



Writer's email address: asaleemi004@gmail.com



صوبائی دارالکومت کی سب سے بڑی سرکاری ہونی ورشی کے کرکٹ گراؤنڈ میں اس دفت بڑے ہی دارالکومت کی سب سے بڑی سرکاری ہونی کے فیم بیٹنگ کررہی تھی۔اس کے 12 اوورز میں 72 سکور پر پانچ کھلاڑی واپس پویلئین لوٹ چکے تھے۔اس سے پہلے شعبۂ صحافت کی فیم نے مقررہ بیں اوورز میں 155 رنز بنا لیے تھے۔اس لحاظ سے شعبۂ معاشیات کی فیم کے لیے مطلوبہ ٹارگٹ حاصل کرنائی الحال جوئے شیر لانے کے متراوف تھا۔

کے کیے مطلوبہ ٹارگٹ حاصل کرنائی الحال جوئے شیر لانے کے مترادف تھا۔

کرکٹ میں و بسے تو آخری گیند تک بازی بلیٹ سکتی ہے لیکن شعبۂ معاشیات کے پانچ

بہترین کھلاڑی آؤٹ ہو چکے تھے۔وکٹ کیپر بیٹسمین انواراحمہ بڑی دیر سے کریز پرڈٹا ہوا
تھا۔وہ سست کھیل رہا تھا گرصور تعال کی نزاکت کے پیش نظر وکٹیں بچانے کی تک ودوکر رہا
تھا۔دوسرا کھلاڑی شعیب احمد ابھی ابھی آیا تھا۔

شعیب احمدنا می بیلز کا و بیسے تو آل راؤنڈر کے طور پر جانا جاتا تھا تمراس کی بیٹنگ صلاحیت

کی وجہ سے ہی وہ قیم میں شامل کیا گیا تھا۔اس نے پورے ٹورنا منٹ میں اس سے پہلے کوئی تیج نہیں کھیلا تھا۔اس میچ میں بھی وہ اتفاقیہ طور پرمنتخب ہوا تھا۔ ہوا یوں تھا کہاس پوزیشن پر جو کھلاڑی کھیلتا تھااس کی کمر میں اچا تک در دا ٹھا تھا۔ڈ اکٹر سے معائنہ کرانے کے بعداس نے آخری کھول میں معذوری ظاہر کی تھی۔ شعبۂ معاشیات کی ملجمنط اور کپتان نے مجبوری کے تحت شعیب احمد کوشامل کیا تھا۔اس نے باؤلنگ بھی کی تھی۔ کپتان نے اسے دوہی اوور پھینکنے کا موقع دیا تھا جس میں اس نے پندرہ رنز دیے تھے اور کوئی وکٹ حاصل نہیں کی تھی۔اب اس کا اصل امتحان بیٹنگ میں تھا۔اتفاق سے اسے ایسے موقع پر بیٹنگ کرنے کے لیے بھیجا گیا تھا جب فیم کے بہترین کھلاڑی آ دھے سے کم سکور یونی ورشی میں سالانہ سپورٹس گالا کے سلسلے کا پیریج معاشیات کی ٹیم کے لیے بہت اہم تھا۔ اس میج میں کامیابی کے بعدوہ سیمی فائنل میں جگہ بناسکتے تھے۔مخالف فیم یعنی شعبهٔ صحافت کی ميم يهليه بي سيمي فائنل ميں پہنچ گئي تھي۔ ا گلے تین او درز میں سکورنوے تک پہنچ گیا۔اس میں شعیب احمد نے دس رنز بنا لیے تھے۔ یونی ورشی گراؤنڈ کے اطراف بیٹھے اور کھڑے طلباء و طالبات اپنی ٹیموں کی حوصلہ افزائی کر رہے تھے۔تالیاں بجارہے تھے۔نعرے بلند کرہے تھے۔ان آوازوں میں شعبہُ صحافت کے سٹوڈنٹس کا جوش وخروش اور شوروغل زیادہ تھا۔ کیوں کہ انہیں اپنی جیت بھینی نظر آ رہی تھی۔ 156 رنز کے تعاقب میں پندرہ اوورز کے بعد محض 90 رنز اور یا نچ کھلاڑی آؤٹ۔ بیالیی صور تخال تھی کہ معاشیات کی ٹیم کے ہامی طلباء وطالبات کی امیدیں دم توڑ چکی تھیں۔ان کے اندازے کےمطابق ان کی قیم سیمی فائنل کی دوڑ سے باہر ہو چکی تھی۔

کرکٹ میں اکثر معجز بے رونما ہوتے رہتے ہیں۔اس دن بھی ایک نا قابلِ یفین کر کٹ کھیل کا فیصلہ ہونے والا تھا۔ شعیب احمد ، جس نے بورے ٹورنامنٹ میں اس سے یہلے ایک بھی چی نہیں کھیلاتھا۔ایک طرح سے وہ ایک انڈرڈاگ قتم کا کھلاڑی تھا۔اس نے بازی بلیث دی۔

شعبة معاشیات كوآخرى يا في اوورز ميل 80 سے زيادہ رنز دركار تھے۔شعيب احمد نے سولہویں اوور میں دو چھکے اور دو چو کے لگا کے جیسے خاموش جھیل میں تلاطم پیدا کر دیا۔گراؤنڈ کے باہراس کی قیم کے ہامی طلبا وطالبات نے یقینی فٹکست کے احساس کے باوجود ،اس کے جارحانه سروكس كوز بردست تاليون اور شور وغل سے سراہا۔

ا گلے ادور کے آغاز میں ہی ٹیم کو بڑا جھٹکا لگا۔ پہلے سے جما ہوا کھلاڑی انوار احمر بھی تیز تھیلنے کی کوشش میں آؤٹ ہو کر باہر چلا گیا۔اس کی جگہ کھیلنے والالڑ کا ایک لمباتر نگا باؤلر تفا۔اب سارابو جھ شعیب احمد کے کندھوں پر تفا کسی کوبھی امیز نبیں تھی وہ کچھا بیا کر دکھائے گا کہ فیم کی ڈوبتی مشتی کوساحل سے ہم کنار کردے گا۔اس وفت کوئی بھی بینبیں جانتا تھا کہوہ الی انگ کھیلے گاجس سے اس کی ذاتی زندگی بھی طوفانوں کی زدمیں آجائے گی۔

سترهویں اوور میں ایک کھلاڑی آؤٹ ہونے کے باوجود وہ دس رنز بنانے میں

کامیاب ہوسکے۔ اب الطلح تنين اوور ميں 53 رنز دركار تھے۔شعبۂ صحافت كامشہورسين يا وُلر گيند تھينكنے كى تیاری کرر ہاتھا۔اس کے سامنے شعیب احمد اپنابلا تھا ہے کریزید موجود تھا۔اس نے پہلی گیند سویپ کرنے کی کوشش کی محر لانگ لیگ یہ کھڑے فیلڈر نے بالکل باؤنڈری لائن پیاسے روك ليا۔اس دوران دورنز بنانے كا موقع مل كيا تفارا كلى كيندكو ثرآن كى طرف او نجا كھيلا۔

گیند ہوا میں بلند ہوئی۔ جس رفتار سے گینداڑر ہی تھی اس سے بھی کواندازہ ہور ہاتھا کہ گیند

فیلڈر کے ہاتھوں میں لینڈ کرے گی مگراس دن قسمت شعیب احمہ کے ساتھ تھی۔ گیند فیلڈر کے

ہاتھوں میں آ کر پھسل گئی پھر تیزی سے چار رنز کے لیے باہر چلی گئی۔ وہ بال بال پچ گیا تھا۔

پھراگلی تین گیندوں کا اس نے جو حشر کیا اس سے پورے گراؤنڈ میں جیسے ایک محشر بپا ہو

گئی۔ مخالف فیم کے خطر ناک باؤلر کی تین مسلسل گیندوں کو اس نے باؤنڈری سے باہر چھر رنز

کے لیے پہنچا دیا۔

میں مزان فیم دول کی میں اور اس میں افتال کے اور اس میں افتال کے اور اس کے ایک پہنچا دیا۔

سب جیران تقے۔ مخالف میم والے پریشان تھے۔ انہیں یفین نہیں ہور ہاتھا ایک بے جان اُنے میں اس نے ایس جان ڈال دی تھی کہ تھوڑی دیر پہلے تک جیت کا جشن منانے والے، محکست کے خوف سے پریشان تھے۔ اٹھار ہویں اوور کی آخری گیند پہ دورنز بنانے کا موقع ہونے کے باوجوداس نے ایک رن بنا کے اگلے اوور میں سٹرائیک اپنے پاس ہی رکھ لیا۔ اس اوور میں اُس نے میم کے مجموعی سکور میں 25 رنز کا اضافہ کر لیا تھا۔

اب آخری دواوورز میں 28 رنز در کار تھے۔ٹارگٹ اب بھی مشکل تھا۔اندیشے اب بھی مشکل تھا۔اندیشے اب بھی پھنکارر ہے تھے کیکن شعیب احمہ نے بچھلے چار پانچے اووروں میں جس بے مثال بیڈنگ کا مظاہرہ کیا تھا ،اس نے امیدوں کو زندہ کر دیا تھا۔شعبۂ معاشیات کے طلبا و طالبات اور ڈگ آؤٹ میں بیٹھے فیم کے ساتھی ایک نے جوش اور جذبے کے ساتھ شعیب احمد کے کمال کے منتظر تھے۔

فیم کے سارے ساتھی جوش مسرت سے باز ولہرالہراکے اسے دادد سے ہے۔اس کی حوصلہ افزائی کر رہے تھے۔اس کی حوصلہ افزائی کر رہے تھے لیکن ایک کھلاڑی ایسا بھی تھا جو بالکل خوش نہیں تھا۔وہ شدید تا پہندیدگی اورنا گواری سے اس کی نا قابل یقین بیٹنگ د کیھر ہاتھا۔

وہ کوئی مخالف فیم کا کھلاڑی نہیں تھا بلکہ شعبۂ معاشیات کی فیم کا کپتان جنیدرضا تھا۔وہ
رقابت کے جذبے سے بھرا ہوا ہلگتی ہوئی نظروں سے شعیب احمد کومردِ میدان بنتے ہوئے
د کیھ رہا تھا۔وہ باقی ساتھیوں سے الگ تھلگ کرسی پہ بیٹھا ،اپنے اندرا بلتے حسداور کینے کے
لاوے کو دبانے کی کوشش کررہا تھا۔
اما تک اس نے محسوں کیا کوئی اس کے قریب آ کے کھڑ اجوا تھا۔ بھر بے تھا شہ شور وغل میں

ا جا تک اس نے محسوں کیا کوئی اس کے قریب آ کے کھڑا ہوا تھا۔ پھر بے تحاشہ شور وغل میں سمی نے جھک کراس کے کا نوں میں سرگوشی کی۔

'' يدكيا ہور ہاہے جنيد؟ ہم نے تو سوچا بھی نہيں تھا كہ ايبا ہوگا۔اگراس نے بيدی جنوا ديا تو آگےا ہے روكنامشكل ہوجائے گا۔''

جنیدرضانے چونک کر،سرگھما کردیکھا۔وہ اس کی ٹیم کااہم کھلاڑی جعفرتھا۔ ''میں خودبھی پریشان ہوں جعفر!''اس نے سرسراتی آواز میں کہا۔'' بیکم بخت تو چھیارستم

المسلم مود بھی پریشان ہوں جمھر! ''اس نے سرسرالی آواز میر الکار بھی جبیتیں نہ جبیتیں، بہتو ہیرو بننے میں کا میاب ہو گیا ہے۔''

جعفر بے نیازی سے بولا۔''کوئی بات نہیں۔اگرآج اس کا دن ہے تواسے مبارک ہو۔ اتفاق سے ہیرو بن جانے دو۔ہمارا گروپ اتفاق کرے گا تو دوبارہ زیرو بنادیں گے۔''

اس بات پہ دونوں ہننے گئے۔ گریہ بنسی بڑی کھو کھلی تھی۔اس دوران 19 واں اوور پھینگنے کے لیے صحافت کی ٹیم کا بہترین باؤلر دوڑنے کی تیاری کررہا تھا۔ شعیب احمد پورے اعتماداور وقار کے ساتھ سامنے کھڑا تھا۔ بیاوور فیصلہ کن تھا۔اس اوور سے بیچ کے نتیج کا اندازہ ہونے والا تھا۔

رہوں۔ باؤلرنے ایک لمبےرن اپ کے بعد پہلی گیند پھینگی۔ بیہ بڑا خطرناک باؤنسر تھا۔ گیند سامنے پڑکے بہت تیزی سے آھی تھی۔ پھراس کے ہیلمٹ سے ترجیجی ککرائی تھی۔اس کے بعد

لانگ لیگ کی طرف سے باؤنڈری سے باہرنکل تی۔امیاز نے لیگ بائی کااشارہ کیا۔اس کے ساتھ ساتھ نو بال کا بھی اشارہ کیا۔اس کے مطابق باؤلرنے لائن کراس کی تھی۔ معاشیات کے حامیوں اور کھلاڑیوں نے جوش وخروش سے آسان سریہ اٹھالیا تھا۔ان کی فیم کواضافی یا نج رنز بھی مل گئے تھے اس کے علاوہ فری ہث بھی مل گئی تھی۔ بیشعیب احمد کے لیے بھی ایک آئیڈیل صورت حال تھی۔فری ہٹ کی گیندیارکر ٹائے تھی۔شعیب احمہ نے کمال مہارت سے اسے ترجھے بیٹ سے کھیلا۔ گیند بلک جھیکتے تھرڈ مین سے ہوتی ہوئی باؤنڈری کے باہر چکی گئی۔دادو محسین اور شوروغل سے کان پڑی آ واز سنائی نہیں دے رہی تھی۔اس اوور کی ایک ہی لیگل بال ہوئی تھی جس میں 9 رنزین اب گیارہ گیندوں میں 19 رنز در کارتھے۔اب بھی بھی پھنسا ہوا تھا۔اب بھی نتیجہ کس کے بجي حق مين آسكتا تھا۔ دوسری گیند بہت تیز تھی۔ شعیب احمد نے بوری طافت سے بلا تھمایا۔ مرگینداور بلے کی ملاقات نہ ہوسکی۔ تیسری بال پہ دورنز بنا لیے۔ چوتھی گیندفل ٹاس تھی۔ جیسے پلیٹ پہسجا کے اسے پیش کی گئی تھی۔اس نے بورا بورا احرز ام کیا۔اسے بورے اعتاد سے مُدا آن کی طرف جھ ر نز کے لیے کھیلا۔ یا نچویں گیند خالی گئی۔ آخری گیند سے پہلے اس نے اپنے ساتھی کوایک رن کے لیے اشارہ کیا۔ مخالف فیم کا کپتان بھی ان کی حکمت عملی کو مجھ گیا تھا۔اس نے اینے فیلڈر قریب قریب کھڑے کر لیے۔ آخری گیند بہت آ ہتہ چینگی تھی۔ شعیب احمداس کی رفتار سے دھوکہ کھا گیا۔ گیندوکوں کے بہت قریب سے ہوتی ہوئی کیپر کے گلوز میں پہنچ گئی۔ اب آخری اوور میں سٹرائیک اس کھلاڑی کے پاس تھی جس نے ایک بھی گیندنہیں بازي

کھیلی تھی۔ شعیب احمد نے اسے بڑی در سمجھایا کہ مجھداری سے کھیلے۔ ایک رن بنانے کی کوشش کرلے۔ کوشش کرلے۔ آخری اوور میں اب معاشیات کی ٹیم کو گیارہ رنز کی ضرورت تھی۔ یونی ورشی گراؤنڈ میں

آخری اوور میں اب معاشیات کی ٹیم کو گیارہ رنز کی ضرورت تھی۔ یونی ورشی گراؤنڈ میں شور فل ، دادو خسین اور شعیب احمد زندہ باد کے نعرے گونج رہے تھے۔ جس طرح اس نے اپنی مہارت ، صلاحیت اور اعتماد سے بیانگلی مہارت ، صلاحیت اور اعتماد سے بیانگلی اس سے سب ہی سوچ رہے تھے کہ شعبۂ معاشات رہی جیت جائے گا۔

معاشیات بی جی جیت جائے گا۔

آخری اوور کے لیے جو با کارسا نے آیا تھا وہ واضح طور پر بخت دباؤیس نظر آر ہاتھا۔ کیوں کہ پہلی ہی گیند میں وہ اپناران اپ بھول گیا تھا۔ اس کے بعد واپس جا کے جب دوبارہ گیند چینکی تو پریشر کی وجہ سے لیگ سائیڈ پہ بہت بڑی وائیڈ ہوئی۔ وکٹ کپر نے قلابازی کھا کے بوئی مشکل سے چار رنز ہونے سے بچایا۔ آگی گیند شارٹ بچ تھی۔ بیشمین نے خطرناک بردی مشکل سے چار رنز ہونے سے بچایا۔ آگی گیند شارٹ بچ تھی۔ بیشمین نے خطرناک رسک لیا۔ بہت زور سے بلا گھمایا۔ گیند بلے سے نگرا کے تیزی سے لا نگ آن کے باہر چار رنز می ساتھی بلے باز کو سمجھایا۔ اسے حوصلہ دیا۔ گیند اس کے بیٹ سے نہ بھی نگرائے تو تیزی سے روڑ نے کی ہدایت کی۔

دوڑ نے کی ہدایت کی۔

اب نین گیندوں پہ چھرنز درکار تھے۔ چوتھی گیند کے لیے باؤلر دوڑ تا ہوا آیا۔امپائر کے
پاس سے گزر کر بال بھینکنے لگا تھااس کے ساتھ ہی شعیب احمد دوڑ پڑا۔اس گیند پر بھی ہیٹ اور
بال کی ملاقات نہ ہوسکی تھی مگر شعیب کی ہدایت کے مطابق بیٹسمین نے دوڑ لگائی۔ان دونوں
نے ایک دوسرے کو کراس کیا۔اس دوران و کٹ کیپر نے گیند تھام کی تھی۔ بیٹسمین کو دوڑ تا
د کی کراضطراری انداز میں گیند و کول کی طرف بھینگی۔ آخری کھول کا پریشراپی جگہ تھا،اس نے

دستانے بھی نہیں اتارے تھے اس لیے درست نشانہیں لگا سکا۔ گیند وکٹوں کے قریب سے ہوتی ہوئی دوسری طرف چلی گئے۔اس ا ثنامیں شعیب احمر بھی کریز پر پہنچے گیا تھا۔ا گر گیندوکٹوں ہے عمراتی تووہ صاف آؤٹ تھا۔ يورے گراؤنڈ ميں ايك سنسنى اور سراسيمگى پھيل گئي تقى۔اب آخرى دوگيندي تقيں اور يانچ رنز باتی تھے۔جبکہ کریز بیآج کا مردِمیدان اسب کی امیدوں کامحورشعیب احمد کھڑا تھا۔ خالف فیم کے سرکردہ کھلاڑیوں نے بڑی در مشاورت کی۔ فیلڈنگ بار بار تبدیل کی۔ بالآخر باؤلرنے دوڑ لگائی۔ گیند پھینگی۔ گیند ہاتھوں سے نکلتے ہی اندازہ ہو گیا تھا کہ وہ کدھر جائے گی۔شعیب احمہ نے مخالف ٹیم کی باؤلنگ لائن ایب اس طرح تہس نہس کر دی تھی کہ اتنی اہم گیند باؤلرنے وائیڈ بھینک دی تھی۔معاشیات کی ٹیم کاسفرایک قدم مزید آسان ہو گیا تھا۔ یا نچویں گیند بھینکنے کے لیے ہاؤلرنے دوڑ لگائی۔اچھی گیند تھی مگر شعیب احمد کے لیے اب كركث بال جيسے فث بال بن كئ تقى اس نے اپنا بلا تھمايا۔ كينداور بلے كے ككرانے كى دل تحش آ واز گونجی ۔ پورے گراؤنڈ میں جیسے شور وغل اور داد و تحسین سے محشر بیا ہوا۔ گیند ہوا میں بلند ہوئی۔فضا کا سینہ چیرتی ہوئی ،زمین ہا پی طرف نظریں جما کرد میکھنے والوں کوناز وادا سے د بیھتی ہوئی ٹروکٹ کے اوپر سے برواز کرتی ہوئی تماشائیوں کے درمیان جا کرگری۔ گیند بلند ہوتے ہی شعیب احمد نے فاتحانہ انداز میں اپنا بلا اہرایا تھا۔اس کے ساتھی کھلاڑی جوش مسرت سے والہانہ انداز میں گراؤنڈ کی طرف دوڑ پڑے تھے۔ بیٹی اس نے تن تنہا ایک گیند قبل ہی جو ادیا تھا۔اس کی ٹیم سیمی فائنل کے لیے کوالی فائی کر چکی تھی۔ اس کے ساتھی کھلاڑیوں نے اسے کندھوں بیراٹھایا۔ تماشائیوں نے نعروں اور سخسین کی آوازوں سے اپنی مسرتوں کا اظہار کیا۔ان مسرتوں کے چے جنیدرضا بھی پھیکی سی مسکراہث

کے ساتھ موجود تھا۔وہ اپن ٹیم کی جیت کی خوشی سے زیادہ شعیب احمد کی شاندار کارکردگی یہ جلا بھنا تھا۔ بہ ظاہر چہرے پہ خوشی اور جوش کا اشتہار سجائے ہوئے تھا مگراندر ہی اندر غصے اور حسد ہے بی وتاب کھار ہاتھا۔ شعبة معاشیات کے طلبا و طالبات بڑے ہی خوش تنے۔ان کی خوشی ان کے نعروں اور جوش وخروش سے عیال تھی۔ شعیب احمہ نے انہیں یقینی کشست کے دکھ سے نکال کے ، نا قابل یقین جیت کی مسرتوں سے نہال کر دیا تھا۔ مسرتوں سے بھرے ان سب چہروں میں ایک چہرہ ایبا بھی تھا جس پہ خوشی اور جوش کے تاثرات چھپائے نہیں جھپ رہے تھے۔اس کی آتھوں میں مسرت کے ساتھ بھر پورمحبت کے جذبات جیسے بلکورے لےرہے تھے۔ وہ عالیہ تھی۔وہ ابیارس بھراا نارتھی ،شعیب احمد اور ٹیم کپتان جنیدر ضااس کے بیار تھے۔ اس انارکلی کی وجہ سے جنیدرضا اپنی ٹیم کی جیت کی خوشی کی بجائے شعیب احمد کی کارکردگی پہ رقابت محسوس كرر ما تھا۔ ☆.....☆.....☆ شعیب احد کا یونی ورشی میں تیسر اسمسٹر تھا۔اس کا تعلق ایک متوسط گھر انے سے تھا۔اس كا باب ايك سركاري محكم مين جهونا ساملازم تفا- برباب كي طرح اس كي بهي تمنائقي كهاس كا بیٹاا چھالکھ پڑھ کے،اچھی می نوکری حاصل کرسکے۔

کا باپ ایک سرکاری محکے بیں چھوٹا سا ملازم تھا۔ ہر باپ کی طرح اس کی بھی تمناتھی کہ اس کا بیٹا اچھالکھ پڑھ کے، اچھی ہی نوکری حاصل کرسکے۔

ویسے قو دانشورلوگ بڑی بڑی کتا بی با تیس کرتے ہیں کہ تعلیم حاصل کرنے کے فلاں فلاں فلاں فاکدے ہیں گرغریب اور متوسط طبقے کے لوگ اپنی اولا دکوکسی فلاں فلاں فاکدے کے لیے نہیں، بس ایک اچھی ہی سرکاری نوکری ٹل جائے، اس مقصد سے تعلیم دلواتے ہیں۔

بزیں، بس ایک اچھی ہی سرکاری نوکری ٹل جائے، اس مقصد سے تعلیم دلواتے ہیں۔

بازی ﴾ 10 ﴿

شعیب احد شریف اور قابل نوجوان تھا۔ یونی ورشی میں پہلاسمسٹر کیسے گزر گیاوہ سمجھ ہی نہ سکا۔ماحول کو بیجھتے سیجھتے چھے مہینے اتنی تیزی ہے گزر گئے کہ وہ کلاس روم ، بروفیسرز اور اپنی یرد هائی کےعلاوہ کسی اور چیزید دھیان ہی ندد ہے سکا۔ دوسراسسٹرشروع ہوا تو اس میں خوداعمادی بھی آتی ۔اب وہ جان گیا کہ کتابوں کے علاوہ بھی یونی ورشی میں ول بہلانے کے ہزار رنگ ڈھنگ ہیں۔اس نے دوست بھی بنائے، کتابوں کے ساتھ ساتھ خوش جمال لا کیوں کے کتابی چرے بھی پڑھنے شروع کیے۔ یروفیسرز کے بیگچرز کے علاوہ غیرنصابی سرگرمیوں میں حصہ بھی لینے لگا۔اس سب کے ساتھ ساتھ جیکے جیکے ایک شوخ ادا حسینہ کی محبت کا اسیر بھی بن گیا۔لیکن مجال ہے جو بھی تمنائے دل کا اُس کے آگے اظہار کیا ہو۔وہ لڑکی ہمیشہ اگلی نشستوں یہ دائیں جانب بیشا کرتی تھی۔شعیب احمداس کے بائیں جانب اک ذرا پیچھے بیٹے جاتا۔ کلاس کے دوران بس جيكے جيكے كن الكيول سے اسے لكا كرتا۔ اس كا نام عاليد تفا_اس كالباس ، حليداور آن بان غمازى كرتى تفى كداس كا نام بى نبيس ، حقیقت میں بھی کسی عالی جناب کی بیٹی تھی۔شعیب احمہ نے کئی باراسے یونی ورشی آتے جاتے و یکھا تھا۔وہ بردی سی گاڑی میں آئی تھی۔گاڑی میں ڈرائیور کےساتھ ایک کن مین بھی ہوتا تھا۔اے یونی ورشی چھوڑ کے وہ واپس چلے جاتے تھے۔چھٹی کے وقت اسے لینے آتے تھے۔ چند ہی دنوں میں اسے معلوم ہوا کہ وہ شہر کے ایک امیر کبیر برنس مین وقارعلی خان کی بیٹی تھی۔ پچھتواس کارعب حسن تھا، پچھاس کی خاندانی شان وشوکت کا اثر تھا کہ شعیب احمہ کے

دل میں پھوٹے دالے محبت کے چشمے اندر ہی اندرا ملتے رہے۔ باہرنکل کرمکشن حسن کوسیراب کرنے سے قاصر دہے۔ بادی ا

دوسراسمسٹرختم ہوتے ہوتے بات بس اتن سی آ کے برھی کہ شعیب احمداس قاتل جال سے رسی گفتگوکرنے میں کامیاب ہوسکا۔اس کے پیچھے ایک وجھی۔ عاليه جنون کی حد تک کرکٹ کو پیند کرتی تھی۔وہ خود بھی کرکٹ کھیلتی تھی۔ یونی ورشی میں الركيوں كى كركت فيم نبيل تھى - بيا لگ بات ہے عاليہ فيلاكيوں كى فيم بنانے كى كوشش كى تھى لیکن ایک ندجی جماعت کے لڑکوں نے خطرناک دھمکیاں دے کے اسے ناکام بنا دیا۔اس جماعت کے لڑکوں نے یونی ورشی میں زبروست احتجاج کیا کہ اسلامی جمہوریہ یا کستان کی سرکاری یونی ورشی میں لڑکیاں ٹریک سوٹ میں کرکٹ تھیلیں ، یہ بات ان کے لیے قابل برداشت جیل کھی ۔ان کی زمبی اور ایمانی غیرت کے لیے چیلنے کی بات تھی۔اس لیے انہوں نے ایمانی جذیے کا ڈھول پیٹ پیٹ کے عالیہ کے شوق اور کوششوں کا گلا گھونٹ دیا۔ بونی ورشی انتظامیہ بھی اس مذہبی جماعت کی دھوٹس میں آھئی۔ وہ بڑے گھرانے کی اڑک تھی۔اس کے یاس کھیلنے سے دیگرمواقع موجود تھے۔شی کرکٹ كلب ميں وہ اكثر او تحى سوسائٹ كے لڑ كے لڑكيوں كے ساتھ كھيلا كرتی تھى۔ كركث سے اس تعلق کی وجہ ہے وہ شعیب احمد کی طرف متوجہ ہوگئ تھی۔ شعیب احدایے ڈیبار شمنٹ کی کرکٹ شیم میں منتخب ہوا تھا۔انٹرڈیار شمنٹ مقابلوں میں اس نے اچھی کا رکر دگی دکھائی تھی۔وہ مضبوط اور کسرتی جسم کا تھا۔خوش شکل تھا۔ بہت سے لڑکوں میں نمایاں دکھائی دیتا تھا۔اس نے کرکٹ میں بھی اچھی کا رکردگی دکھائی تو عالیہ کی نظرول میں تقہر تمیا۔

شعیب احمداسے پہلے ہی دل میں سائے ہوئے تھا مگر مجال گویائی محال تھی۔اب جب عالیہ خوداس کے قریب آگئی۔اس کی طرف متوجہ ہوئی۔اس کی بیٹنگ کی تعریف کرنے گئی تو تیسراسمسٹرشروع ہوا۔ تعلیم کے ساتھ ساتھ غیرنصالی سرگرمیاں بھی نے انداز سے شروع ہوگئیں۔ اکنامکس ڈیارٹمنٹ کی کرکٹ ٹیم میں چند تبدیلیاں کی گئیں۔ ٹیم کا کپتان یونی ورشی چھوڑ کے چلا گیا تھا۔ نائب کپتان جنیدرضا نام کا کھلا ڈی تھا۔ بیلڑ کا اتنا بڑا کھلاڑی نہیں تھا جتنا اس کا اثر ورسوخ تھا۔ ڈیپارٹمنٹ کی منجنٹ نے اسے کپتان بنایا تو بہت سوں کو جیرت ہوئی تھی۔

جنیدرضا ایک سیاست دان کا بیٹا تھا۔ اس کا باپ علاقے کا ایم این اے تھا۔ وہ بڑا ہی مغروراور بدمزاج لڑکا تھا۔ وہ شروع دن سے شعیب احمد کو ناپند کرتا تھا۔ اس کی وجہ بہتھی کہ الکیشن کے دنوں میں شعیب احمد نے جنیدرضا کے ڈیڈی صفدررضا کے خالف امید دار کی تمہیکین کی تھی۔ الکیشن کے دنوں میں ان دونوں کا کئی بار جھڑ ابھی ہوا تھا۔ یہ غصہ اور کینہ وہ اپنے دل میں دبائے ہوئے تھا۔ جب ڈیار شمنٹ کی ٹیم کا کپتان بن گیا تو شعیب احمد سے بدلہ لینے کا موقع بھی مل گیا۔ اس نے کئی مقابلوں میں شعیب احمد کو نظر انداز کر کے کمز ورلڑکوں کو کھلایا۔ شعیب احمد شریف بھی جنیدرضا جیسا اثر ورسوخ نہیں تھا۔ اس لیے دل میں کڑھتا ہوا بچوں یہ بیٹھار ہتا۔

سیاسی اختلاف کے علاوہ ٹالپندیدگی کی ایک وجہ رقابت بھی تھی۔وہ دونوں عالیہ کے چاہئے والوں میں تھے۔ عالیہ اور جنید رضا او نچے گھر انوں کے بچے تھے۔ایک کا باپ برنس ٹا نیکون تھا۔ووسرے کا سیاسی اشرافیہ سے تعلق تھا۔ان دونوں کے سامنے بے چارے شعیب احمد کی بچھ حنیثیت ہی نہیں تھی۔

جنیدرضا اور عالیہ اکثر ایک ساتھ دکھائی دیتے تھے۔کلاس روم سے باہر بھی کیفے فیریا میں، بھی سبزہ زار میں اور بھی کسی راہداری میں وہ دونوں اکٹھے نظر آتے تھے۔ بھی اپنے میں کروپ کے لڑکے لڑکیوں کے ساتھ اور بھی وہ دونوں تنہا ہی۔ شعیب احمدان دونوں کوساتھ ساتھ دیکھ کررقابت ہے جل بھی جاتا تھا۔ وہ نہیں جانتا تھا عالیہ اور جنید کے درمیان کیسارشتہ ہے؟ کیا بھٹ دوئت ہے یا پھر محبت کا کوئی جذبہ بھی ان کے بڑی پنپ رہاہے؟

اپنی کم ترسائی حیثیت کی بدولت وہ آگے بڑھ کرعالیہ کے آگے دل کا حال بیان نہیں کرسکتا تھا۔ اس لیے دل میں محبت کا ٹھاٹھیں مارتا دریا ہونے کے باوجود، زبان پیاسی تھی۔عالیہ سے تھا۔ اس لیے دل میں محبت کا ٹھاٹھیں مارتا دریا ہونے کے باوجود، زبان پیاسی تھی۔عالیہ سے پیار کا اقراراس کے لیے نا قابل اظہارتھا۔

ایک دن عجیب بات ہوئی۔ شعیب احمد لا بھر ہری میں بیٹھا کچھ نوٹس بنار ہا تھا۔ اس کے سامنے میز پدوہ تین موٹی موٹی کا بیں دھری ہوئی تھیں۔ وہ ان میں دیکھ دیکھ کرا سائنٹ لکھ رہا تھا۔ اچ کہ اس نے مسوس کیا کوئی اس کے قریب کھڑا ہے۔ اس نے سرا تھا کر دیکھا۔ پھر ایک دم چونک اٹھا۔ اس کے سامنے عالیہ کھڑی تھی۔ وہ نرم سے لیچ میں بولی۔ '' آپ بہت مصروف لگتے ہیں۔ اگر پانچ منٹ کے لیے یہاں بیٹھ کرآپ سے بات کرلوں تو برانہیں لگے گا تا؟''
درج سے بی بھر ایف رکھے۔'' وہ گڑ ہڑا کر بولا۔
وہ ایک کری پر بیٹھ گئ۔ شعیب احمد اس کی قربت کے شبنی احساس سے بھیگ گیا۔ اسے عرصے میں پہلی باروہ اکیلے میں اس کے قریب آکے بیٹھ گئ تھی۔ اس سے بات کردی تھی۔ وہ بولی۔'' میں آپ کا زیادہ وفت نہیں لوں گی۔ ایک چھوٹی کی درخواست ہے۔ اگر آپ وہ بولی۔'' میں آپ کا زیادہ وفت نہیں لوں گی۔ ایک چھوٹی کی درخواست ہے۔ اگر آپ

مان گئے تو مجھے خوشی ہوگی۔'' اس نے ہمت کر کے کہا۔''اشنے پُر تکلف انداز میں بات کر کے آپ مجھے شرمندہ کررہی ہیں۔آپ تھم کریں۔ میں آپ کے لیے کیا کرسکتا ہوں؟''

ہیں۔ آپ م سریں۔ من آپ کے بیچے کیا سرسما ہوں ؟ وہ خوش دلی سے بولی۔'' سال مجرسے ہم ایک ساتھ پڑھتے آئے ہیں کیکن دور دور دبہ ہیں۔اس وجہ سے پچھ تکلف جبیہا انداز نکج میں آگیا تھا۔ور نہ میں خود الیمی با تنیں پہند نہیں کرتی۔''

اس نے کہا۔ '' آپ کا تعلق اونچی سوسائی سے ہے۔ آپ کے تعلقات بھی اپنے جیسے اور کول سے ہوتے ہیں۔ آپ ایسے جیسے اور کول سے ہوتے ہیں۔ آپ دور دور ہی رہنا پیند کرتے ہیں۔ آپ دوری فتم کر کے میرے یاس آئی ہیں۔ میں اپنے لیے اعز از سمجھتا ہوں۔''

عالیہ مسکراکے بولی۔" مجھے کر کٹ کا کریز ہے۔اس ناتے آپ سے بھی دل چنہی رہی ہے۔ ہے۔اس وقت آپ کے پاس الی ہی وجہ سے آئی ہوں۔ یونی ورشی کے باہر ہماری ایک ساجی تنظیم ہے۔جو کہ ٹرانس جینڈ راورڈس ایبل کمیونیٹیز کی ویلفیئر کے لیے کام کرتی ہے۔ میں اس تنظیم کی جزل سیکر یٹری ہوں۔اس وفعہ ہم نے فیصلہ کیا ہے کہ ایک چیر پڑی کر کٹ بھی کا انعقاد کریں۔ یہ بھی شی کر کٹ بھی کا انعقاد کریں۔ یہ بھی شی کر کٹ کھی کا انعقاد کریں۔ یہ بھی شی کر کٹ کلب کے گراؤنڈ میں کھیلا جائے گا۔"

شعیب احمد نے پوچھا۔"اس چیریٹ بی سے کیسا مالی فائدہ ہوگا؟ کیا جی و کیصنے والوں کے لیے نکمٹ ہوگی؟"

دو نہیں۔ ککٹ کا ابھی فیصلہ بیں ہواہے۔ہم نے خصوصی طور پرشہر کی نمایاں سیاسی اور ساجی فیصلہ بیں ہواہے۔ہم نے خصوصی طور پرشہر کی نمایاں سیاسی اور ساجی شخصیات کو مدعو کیا ہے۔ کر کٹ بیجی کے دوران سیج سے بار بارانہیں ترغیب دی جائے گی کہ ہماری شغیم کے لیے مالی تعادن کریں۔ جبج کے دوران بھی مالی مدد کرنا جا ہیں تو ہمارے ہماری شغیم کے لیے مالی تعادن کریں۔ جبج کے دوران بھی مالی مدد کرنا جا ہیں تو ہمارے

نمائندے بس لے کران کے پاس جائیں گے۔اعلان کرکے بعد میں بھی دینا جا ہیں توان کی '' آپ کاارادہ بڑا نیک ہے۔ آپ کے سی کام آکر جھے بڑی خوشی ہوگی لیکن میر اکر دار کیا ہوگا؟'' وہ بولی۔" چیریٹ کرکٹ جی کی ایک ٹیم میں آپ کا نام بھی شامل ہے۔اس سلسلے میں آپ کی رضامندی مجھے جاہیے۔'' "زےنعیب! بہتومیرے لیےاعزاز کی بات ہے۔ایک طرف ایک برا مقصد ہے۔ دوسری طرف کرکٹ میراشوق بھی ہے۔ایسے میں مجھے کیااعتراض ہوسکتا ہے۔" " شكرىد! اس اتواركى منح دس بجے سئى كركث كلب كے كراؤنڈ ميں آجائيں۔ باقى تفصيلات وبين په بتادون کې-وہ اٹھنے لگی تو شعیب احمد نے کہا۔ ' بونی ورشی سے دوسر سے لڑ کے بھی ہوں سے۔ کیا جنید رضا بھی شامل ہوگا؟'' رضائی ساں ہوہ ا وہ بولی۔''جنیدرضا ابھی تک یونی ورشی ہیں آیا ہے۔اس کا نام بھی شامل ہے۔ یونی ورشی کے چند دوسر رے اور کے بھی ہیں۔ باقی پلیئرز میں ہماری شظیم کے اور کے اور کیاں ہیں۔ٹرانس جینڈ رکمیونی کے بھی چند کھلاڑی ہیں۔'' وہ لائبرری سے باہر چلی تی ۔ شعیب احدول میں میٹھے میٹھے جذبوں کے مس محسوس کرتے ہوئے ، پھر سے نوٹس بنانے لگالیکن اب اس کا ارتکازِ فکر بری طرح متاثر ہوا تھا۔عالیہ نے بہلی بار،اس کے قریب آکر،اس سے ہم کلام ہوکر، دل کی پُرسکون جھیل کومتلاظم کردیا تھا۔ ☆.....☆.....☆ بازي

جنیدرضانے کہا۔" میں جانتا ہوں تہاری تنظیم زبردست ساجی کام کر رہی ہے۔ چیریٹی
کرکٹ چیج کا آئیڈیا بھی بڑاشا ندارہے۔ یونی ورشی سے اورکون اس میں کھیل رہے ہیں؟"
وہ بولی۔" ہمارے ڈیارٹمنٹ سے تم اور شعیب ہیں۔ دوسرے ڈیارٹمنٹس کے چاریا نچ
لڑ کے اور بھی ہیں۔"

جنیدرضائی پیشانی پیشانی پیشکنوں کا جال سائن گیا۔وہ سرد کیجے ہیں بولا۔ 'شعیب کوشامل کرنے کی کیا ضرورت تھی ؟ ڈھنگ سے بیٹ پکڑنانہیں آتا اسے۔وہ کیا خاک اپنے کھیل سے کسی کومتاثر کرے گا۔''

''اس بے چارے کواب اتنا بھی تقیر مت مجھو یار! وہ تمہاری ٹیم کااہم ممبر ہے۔وہ اچھی کمٹ کھلتا ہے۔''

وہ نا گواری سے بولا۔ 'جمارے ڈپارٹمنٹ میں کوئی اورا بچھا کھلاڑی نہیں ال رہا۔ اس لیے مجبوراً اسے شامل کیا جا ۔ ویسے بھی وہ ہمیشہ بار ہویں کھلاڑی کے طور پر شامل کیا جا تا ہے۔ '
عالیہ ہنستی ہوئی بولی۔ ''میں جانتی ہوں تم اس سے پچھ بیر رکھتے ہو۔ میں وجہ نہیں جانتی ہوں گراس ہے چھ بیر دکھتے ہو۔ میں وجہ نہیں جانتی ہوں گراس ہے جاتے کہ تان ہونے کا نا جائز فائدہ موں گراس ہے جاتے کہتان ہونے کا نا جائز فائدہ اکٹر الفائی کرتے ہو۔ اپنے کپتان ہونے کا نا جائز فائدہ اکٹر اسے ہو۔''

اس نے زہر خند کہے میں کہا۔''اس کی وکالت مت کرو۔ میں بڑاصاف کو ہوں۔جو مجھے پہند نہیں اس کا تھلم کھلا اظہار کرتا ہوں۔ شعیب بھی مجھے زہر لگتا ہے۔اس لیے میں صاف صاف کہتا ہوں اگر وہ چیر بڑی جی میں کھیلاتو میں نہیں آؤں گا۔''

عاليه جانتي تقى وه برزاى منه بچيث اور تندمزاج تقا_

اس نے ملائمت سے کہا۔ " ویکھو! اس طرح ری ایک مت کرو۔ میں نے اس سے بات

کی ہے۔ اس نے رضامندی بھی دے دی ہے۔ ایسے میں کس طرح اسے منع کروں؟ چلوتم کہتے ہوتواسے خالف ٹیم میں شامل کریں گے۔ لیکن پلیزا پی ضدسے بازآ جاؤ۔'' '' یہ میری ضدنہیں ، میرا فیصلہ ہے۔'' وہ دوٹوک انداز میں بولا۔'' اگر تنہمیں منظور نہیں تو میری طرف سے معذرت قبول کرلو۔ ویسے بھی اتوار کو میں اپنے کچھ دوستوں کے ساتھ شکار کھیلنے پہاڑوں پہ جارہا ہوں۔''

اس نے بیر کہا۔عالیہ کا جواب سنے بغیر تیز تیز قدم اٹھا تا دور ہوتا چلا گیا۔عالیہ د کھ،افسوس اور غصے کے ملے جلے احساسات کے ساتھ اسے جاتے ہوئے دیکھتی رہی۔

☆....☆....☆

اتوارکے دن ٹی کرکٹ کلب کے گراؤنڈ میں چیریٹی تھے کھیلا گیا۔عالیہ کی این جی اونے بڑے اچھے انتظامات کیے تھے۔ بہت سے تماشائی یہ تھے ویکھنے آئے تھے۔ عوام کے علاوہ خواص کی بھی ایک بڑی تعداد نے شرکت کی تھی۔ ڈس ایبل پرسنز اور خواجہ سرا کمیونٹی کی فلاح کے جس مقصد سے یہ تھے کھیلا گیا تھا، بہت حد تک اس میں کا میا بی ہوئی تھی۔ انہیں دل کھول کر چندہ دیا گیا تھا۔

دس دس او درز کے اس بھی میں ،اپنے ضدی فیصلے کے بمو جب جنیدرضانے شرکت نہیں کی سختی ۔عالیہ آخری لمحوں تک اس کا انتظار کرتی رہی تھی۔اس کا فون نمبر بھی مسلسل بند تھا۔جنید رضا کے اس کا انتظار کرتی رہی تھی۔اس کا فون نمبر بھی مسلسل بند تھا۔جنید رضا کے اس کمل سے دہ بہت رنجیدہ اور ما ہوس ہوگئی تھی۔

شعیب احمدا گرچہ بہت کم عرصے کے لیے کریز پہ کھڑارہ سکا تھا۔وہ صرف پندرہ گیندیں کھیل سکا تھا۔ان پندرہ گیندوں میں بھی اس نے 45 رنز بنائے تھے۔جس میں چار چھکے اور تین چوکے شامل تھے۔اس نے اپنے دل کش سٹروکس سے تماشائیوں کو بھر پورتفری کا موقع

فراجم کیاتھا۔

ربہ ہیں۔
کرکٹ کی زبان میں ٹرنگ پوائٹ کی اصطلاح عام طور پراستعال ہوتی ہے۔شعیب
احمہ کی زندگی میں بھی ، یہ چریئی گئا ایک طرح سے ٹرنگ پوائٹ کی شکل اختیار کر گیا۔
اس چریئی گئی کے بعد عالیہ اس کے قریب آگی۔ اس کی نواز شات اور تعلقات میں ایک گرم جوثی پیدا ہوگئی۔ پہلے وہ محض ایک کلاس فیلوشی۔ رسی ہیلو ہائے بایر تکلف مسکراہٹوں تک بات محدودتی ۔ اب اس کے برتاؤ میں ایک بے ساختگی اور خلوص جھلکنے لگا تھا۔
شعیب احمد جیسے پھرسے جی اٹھا تھا۔ پہلے اس کی زندگی میں حسر تیں تھیں۔ اب عالیہ ک قربت کی مسر تیں تھیں۔ بہلے اس کی ساجی حیثیت کے باعث اپنی کمتری کا احساس ہوتا تھا،
قربت کی مسر تیں تھیں۔ پہلے اُس کی ساجی حیثیت کے باعث اپنی کمتری کا احساس ہوتا تھا،

☆....☆....☆

جنیدرضا کی فطرت میں کینداور غصہ بدرجہ اتم موجود تھا۔ اس کا باپ صفدر رضا گھاگ

سیاست دان تھا۔ سیاست ایسا پیشہ ہے جس میں ظرف کشادہ رکھنا پڑتا ہے۔ قدم قدم پرخل کا
مظاہرہ کرنا پڑتا ہے گر وہ اپئی منتقم مزاجی اور شدخوئی کی وجہ سے بڑا بدنام تھا۔ اس کی بہی
فطرت، اس کے اکلوتے بیٹے میں بھی نتقل ہوگئی تھی۔ صفدر رضا تو اپنے تجرب اور پیشے کی وجہ
سے برداشت بھی کرتا تھا۔ جنیدرضا نوجوان تھا اس لیے فوراً ہتھے سے اکھڑ جاتا تھا۔ باپ ک
طاقت اور سیاسی حیثیت کا غرور بھی دماغ میں اس طرح سایا ہوا تھا کہ ذراسی بات پر بھڑک
المحتا تھا۔

چیریٹی بی جی ہے بعد، دن گزرتے ساتھ عالیہ جب اس سے پہلو بچانے لگی۔اس سے دور دور رہنے لگی اور شعیب احمد کے ساتھ زیادہ نظر آنے لگی تو وہ کھٹک گیا۔ایک دن موقع پا کر

يوچوليا-" عاليه! مين ديكور با مول تم محصي تعنى توخي ميني ريخ كي مو-كيابيرسب اس چيريي شيخ میں شرکت ندکرنے کی وجہسے ہے؟" وہ بے نیازی سے بولی۔''رشتے ناتے اعتاد کی بنیاد پرمنتکم ہوتے ہیں۔تم نے میرے اعمّا دکوئفیس پہنچائی ہے۔ میں نےتم سے تعلق نہیں تو ڑا ہے۔ بس دل کھٹا ہو گیا ہے۔'' وہ شاکی کیجے میں بولا۔ "تم نے بھی تو میرے جذبات کی قدرنہیں کی تھی۔ کیا اُس شعیب احمد کے نہ کھیلنے سے چیریٹ بی پیاٹر پڑتا؟ وہ ایبامشہور کھلاڑی تونہیں کہ جس کے لیےتم نے ميري خوا بش كااحترام نبيس كيا-" " میں نے پہلے اس سے بات کی تھی۔اخلاقی طور پر میں پابند تھی۔وضع داری بھی آخر کوئی " بی ب وہ نا گواری سے کہنے لگا۔ " وہ کون سا گورنر کا بیٹا ہے؟ اس کی حیثیت کیا ہے جواس کی ناراضی کے خوف سے تم نے میری بات محکرائی؟" عالید متانت سے بولی۔ "میری بات سنوجنید! مجھے مت سمجھاؤ کہ گورنر کے بیٹے اور ایک عام شخص کے بیٹے سے س طرح تعلق رکھنا ہے؟ میں مجھتی ہوں شعیب احمد کو چیریٹی جی میں کھلا کے چھفلطہیں کیا ہے۔" وہ غصے سے بولا۔ "تم میری انسلٹ کررہی ہوعالیہ!اس دو محکے کے لڑے کے لیے میری بعزتی کررہی ہو۔ میں الی باتنی برداشت کرنے کاعادی ہیں۔" عالیہ نے تیز کہے میں کہا۔ 'میں کسی کی انسلٹ نہیں کرر ہی ہوں۔ میں انسانیت اور شرافت کی بات کررہی ہوں۔اس بنیاد پر میں دوست بنانا پسند کرتی ہوں۔اگر حمہیں یہ پسند نہیں تو مجھے ایسی دوئتی بھی پیندنہیں۔'' **≥ 20** €

جنیدرضا ایک دم بحر ک اٹھا۔ ہولے سے گرج کر بولا۔ " تم اچھانہیں کر رہی ہوعالیہ! ميري دوستي محكرا كرسكون مين بيس ره سكوكي - مين اس بدبخت شعيب احمد كوبھي د مکيرلوں گا۔اس کی زندگی بھی اس کا کرکٹ کیرئیر بھی بر با دنہ کیا تو صفدر رضا کا بیٹانہیں۔'' یہ کہہ کروہ جھکے سے مڑااور لیے لیے ڈگ بھرتا ہوااس کے سامنے سے دور ہوتا چلا گیا۔ عالیہ اپنے دل میں انڈتے غصے کے دریا کوسنجالتی ، ہونٹ کافتی ،اسے جاتے دیکھتی رہی۔ پچھ نا گفتنی اندیشے دل و د ماغ میں لہریں مارتے رہے۔وہ انہیں دباتی سرجھکائے سوچنے کے انداز میں چلتی ایک طرف جانے لگی۔ اس وقت شعیب احمد ایک ستون کی آؤٹ سے باہر نکلا۔اس کی نظر اتفا قان دونوں بر پڑی تھی۔وہ دور تھا۔ان کی باتیں سنہیں سکتا تھا تگرا ندازہ ہور ہاتھا ان میں کوئی گر ما گرمی تھی۔اس نے بحس کی وجہ سے ایک ستون کے پیچھے کھڑے ہوکر انہیں غور سے دیکھا تھا۔ان دونوں کے تیورصاف میاف بتارہے تھے۔وہ دونوں غصے میں تھے۔

☆....☆....☆

جنید رضا غصے سے بھرا ہوا، لیے لیے ڈگ بھرتا پارکنگ ایریا کی طرف آیا۔ اپنی کارکا دردازہ کھول کے اندر بیٹھا۔ بڑے زور سے دردازہ بند کر دیا۔کارا شارٹ کر رہا تھا اس وقت دوسرے دردازے کے شفشے کوکسی نے بجایا۔ اس نے دیکھا۔ دردازے پراس کا دوست جعفر کھڑا تھا۔ بیڈ پارٹمنٹ کی فیم کاممبرتھا۔ جنیدرضا کا دوست بھی تھا۔ جعفر دردازہ کھول کے سیٹ یہ بیٹھ گیا۔

" يارجنيد! كيامسكه بي؟ تم استخ غصي كيول بو؟"

جنید ہونٹ بھینج کر بولا۔ ''اچھا ہواتم مل سے۔میرے دماغ میں اس وقت لاوے بھٹ

رہے ہیں۔ جی جا بتاہے سب کوجلا کردا کھ کردوں۔" " و و تو صاف پتا چل رہا ہے تمہارے اندر کیسی ہلچل مجی ہوئی ہے کیکن کچھ بتا و تو سہی۔ آخركياماجرابواي؟" اس نے تیزی سے کارموڑ کے باہر جانے والے راستے پہ ڈال دی۔ پھرسلکتے ہوئے کہج میں کہا۔ " بہلے سکر بٹ جلاؤ۔ میں پچھش لے کرنارمل ہوجاؤں گا تو بتا دوں گا۔ " جعفر نے سگریٹ جلا کے اسے دے دیا۔جنید نے ایک گہراکش لے کرز ہر ملے لیجے میں کہا۔" سالی! بہت ہواؤں میں اڑنے تھی ہے۔جانتی نہیں جھے سے بگاڑ پیدا کر کے کتنی بڑی غلطی کرنے والی ہے۔اس کا ایسا حشر کردوں گاکسی کومندد کھانے کے قابل نہیں رہے گی۔" جعفرسوچتی ہوئی نظروں سے اسے ویکھتے ہوئے بولا۔ ''کیا عالیہ نے پچھ کہا ہے؟ میہ مبارك كلمات اى كے ليے ارشاد كيے جارہ بيں؟" "جی ہاں۔اس کمینی نے ووٹوک انداز میں کہددیا ہے کہ دوسی ختم کررہی ہے۔جانے ہو بيسب كس وجدس مواع؟اس الوك يفي شعيب احدى وجدس اس كي ضديس آكريس نے چریٹ بیج میں حصہ بیں لیا تھااس کے رومل میں عالیہ کی بی نے مجھ سے تعلق تو ڑنے کی وهمکی دے دی ہے۔" واس دهمکی کے پیچھے صرف چیریٹی میچ والا معاملہ ہے یا پھر شعیب احمد کا بھی کوئی جنیدرضانے نفرت سے شعشے سے باہرتھو کتے ہوئے کہا۔ "بات صرف چیری می کی ہوتی تومیں برداشت کر لیتا۔اس نے شعیب کی تھلم کھلاطرف داری کی ہے۔ میں نے اسے دو تھے کا کہا تو الٹا مجھے انسانیت اور شرافت کا بھاش سنانے لگی۔ساتھ ہی دوئی ختم کرنے کی دھمکی

دے دی۔ بس اس بات پرمیرے اندرآ گ گی ہوئی ہے۔''
د' پھرکیا سوچا ہے تم نے؟ عالیہ سے تعلق ختم کرنا ہے؟ شعیب احمد کوسبق سکھانا ہے؟''
د' عالیہ سے تعلق ختم کرنے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا۔ میں اس کے بارے میں بہت سنجیدہ ہوں یار۔ وہ میرے لیے بہت خاص ہوگئی ہے۔ رہی بات شعیب احمد کی اسے واقعی جھنکا لگنا چا ہے۔''
جھنکا لگنا چا ہیے۔''

جعفرنے کہا۔'' فیم میں تو وہ بے چارہ برائے نام ہے۔ تم کپتان ہو۔اسے پہلے ہی کھیلنے کا موقع نہیں دے رہے ہو۔اب کیا فیم سے ہی نکال دینے کا سوچا ہے؟''

''اییامکن نبیں نیم سے ایک دم نکال دینے میں مشکلات ہوسکتی ہیں۔اس کی سزایبی ہو گی کہ بنچوں پر ہی بیٹھار ہے گا۔ بھی گراؤنڈ میں اتر کر کھیل نہیں سکے گا۔''

بلیئر پاور ہردور میں ہرسطے کی کرکٹ میں اپنااٹر دکھاتی رہی ہے۔ ڈریسنگ روم سے
کے کرمیڈیا روم تک اس کی کہانیاں گونجی رہتی ہیں۔اسی پلیئر پاور کی وجہ سے مضبوط
شیمیں زوال کا شکار ہوتی ہیں۔اجھے اچھے کپتان اسی پلیئر پاور کی سیاست میں پڑ کررسوا

جنیدرضا کے ساتھ بھی پلیئر یا ورتھی۔وہ خود بااثر باپ کا بیٹا تھا۔ یو ٹی ورٹی کے اندر اپنی دھونس اور دھن سے بڑے بڑے کام نکلوا تا تھا۔ فیم کا کپتان بھی ایسے ہی اثرات سے بن گیا تھا۔

فیم کے آ دھے سے زیادہ کھلاڑی اس کے دائرہ اثر میں تھے۔وہ انہیں دھونس اور دھن سے اپنے ساتھ جوڑے رکھتا تھا۔اپنے باپ کی دولت اور حیثیت استعال کر کے انہیں ہوی بردی گاڑیوں میں گھما تا بھرا تا اور عیاشیاں کراتا تھا۔ شعیب احمد جیسے کمزور ساجی حیثیت کے لڑ کے بس برائے نام ٹیم میں تھے۔اس کے گروپ کے کھلاڑی کسی وجہ سے نہ کھیلتے تبھی ان کی باری آتی تھی۔ورنہ بنچوں پر بیٹھے بیٹھے ہی یا پھر بار ہویں کھلاڑی کی طرح پانی کی بوتل لے کر گراؤنڈ میں جاتے جاتے ہی حسرتیں پوری کر لیتے ہتے۔

☆....☆....☆

راہداری کے ستون کی اوٹ سے نکل کرشعیب احمد فاصلہ رکھ کرعالیہ کے پیچھے پیچھے چکھے اللہ الکہ بی سے ملتی تھی۔ کیفے لگا۔ پیچھلے کچھ دنوں سے عالیہ اس کے قریب ہو گئی تھی۔ اس سے بے نکلفی سے ملتی تھی۔ کیفے میریا میں بھی اس کے ساتھ وفت گزارتی تھی۔ ان باتوں سے شعیب احمد کی جھجک ختم ہو گئی تھی۔ وہ احساس منزی کے خول سے نکل کر مخوداعتادی کے ساتھ اس سے ملتا تھا۔

اس ونت بھی عالیہ، جنیدرضا سے تو تکار کے بعد مضطرب انداز میں ایک طرف جانے کی تو شعیب احد نے اس سے بات کرنے کا فیصلہ کیا۔ اس نے اپنے قدم تیز کر لیے۔ ڈیارٹمنٹ

کے طویل کوریٹروریس ایک جگہاس کے قریب جائے آواز دی۔وہ رک میں۔

شعیب احمد نے کہا۔ '' میں کافی دیر ہے آپ کود مکیدر ہا ہوں۔ پچھ پریشان دکھائی دے رہی ہیں۔ کیااس حوالے سے مجھے ہات کرنا پسند کریں گی؟''

اس نے سوچتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھا۔ پھرایک گہری سائس لے کر بولی۔ '' تم ٹھیک کہتے ہو۔ میں پچھ ڈسٹر ب ہوں۔ چلو، کیفے ٹیریا کی طرف جاتے ہیں۔ جھے کافی کی

طلب بھی ہورہی ہے۔"

وہ دونوں کیفے ٹیریا میں آگئے۔ بڑے سے ہال کی اکثر میزیں سٹوڈنٹس سے بھری ہوئی تنمیں ۔ان کے شوروغل سے کان پڑی آواز سنائی نہیں دے رہی تنمی ۔وہ دونوں کھلے لان میں

ایک خالی میز کے گرد بیٹے گئے۔شعیب احمد جا کے کافی لے آیا۔ ایک کب اسے دے دیا۔ دوسرے کے گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔ ' ڈیارٹمنٹ کے سامنے میں نے اتفاقاً آپ کواورجینید کو دیکھا تھا۔ میں نے سناتو کچھنیں مگراندازہ ہور ہاتھا کچھنی تھی ہوئی تھی باتوں میں۔ کیا میں يو جينے كى جسارت كرسكتا ہوں كدكيا معاملة تفا؟" وہ ایک گہری سانس لے کر بولی۔''وہ بدمزاج بھی ہے مغرور بھی ہے۔اپنے ایم این اے باپ کی دھونس استعال کر کے سب پر اپنارعب جماتا ہے۔ بچھ پر بھی اپنااٹر ڈالنے کی کوشش " ده تو آپ کا چھا دوست ہے۔ آخرایسی کیابات ہے کہ آپ کی مرضی کے خلاف آپ کو بریر رو بہت ، عالیہ نے کافی کا ایک گھونٹ لے کراس کی آنکھوں میں جھانکتے ہوئے کہا۔'' وہ تہمیں ناپسند کرتا ہے۔ مجھے بھی مجبور کرر ماتھاتم سے تعلق ندر کھوں۔خاص کر چیریٹی بھی میں تمہارے کھیلنے سے اسے شخت تکلیف ہوئی ہے۔" شعیب احمد د کھ سے بولا۔ 'بیتو میں جانتا ہوں وہ مجھے کتنا ناپند کرتا ہے۔اس کے پیچھے سیاس وجوہات ہیں۔وہ بڑا کینہ پرور ہے۔الیشن کے دنوں کے اختلافات کودل یہ لیے بیٹھا ہے۔اس وجہ سے میرے ساتھ اس کاروبہ ہروفت درشت رہا ہے۔لیکن آپ نے ایسا کیوں كيا؟ ميرى وجها في دوسى خراب كيول كى ہے؟" '' جنیدرضا کے رویے سے میں شروع سے نالاں تھی۔وہ ایک اناپرست اور خود غرض انسان ہے۔ چلوا چھا ہوااس سے دوسی ختم ہوگئ۔' "میں اس کے مزاج سے واقف ہوں۔ جھے اندیشہ ہے وہ ردمل دکھائے گا۔ آپ کوتنگ

وہ بولی۔ وسیس جانتی ہوں وہ انتقامی حربے استعمال کرے گا۔اس نے وحملی بھی دی ہے۔ جھے سے زیادہ اس کی دھمکی تمہارے لیتھی۔ تم اپنی آئکھیں ذرا تھلی رکھو۔'' " میں بہت عرصے اس کی انتقامی کارروائیوں کے نشانے پر ہوں۔میری اچھی کارکردگی کے باوجود کئی کئی میچز میں مجھے نہیں کھلاتا۔اس کے پاس کپتان کا اختیار بھی ہے۔ پلیئر یاور بھی ہے۔ ڈیار شنٹ کے بروں کوایے دباؤمیں رکھنے کا آپشن بھی ہے۔اب اس سے برور کر میرے ساتھ کیا برا کرسکتا ہے؟"

وہ ایک طرف سوچنے کے انداز میں دیکھتے ہوئے بولی۔"وہ کیا کرسکتا ہے؟ بہ جاننا ضروری ہے۔اس کے لیے لازی ہے کہاس کے ارادوں کوسمجھا جائے۔ابیاتہی ممکن ہے جب اس کے قریب ہو جائیں۔ میں اسے منالیتی ہوں۔اس سے دوبارہ دوستی استوار کرتی

ہوں۔اس طرح میں جان سکوں کی کہوہ تہارے خلاف کیسے عزائم رکھتاہے۔" شعیب احمر بھنویں اچکاتے ہوئے بولا۔ " ابھی آپ خود اس سے تعلق ٹوٹ جانے پر

خوشی کا اظہار کر رہی تھیں۔ پھر دوبارہ تعلق جوڑنے کی بات کرتی ہیں۔ آخر آپ کیا کرنا

وہ کچھ دریکا فی کی بیالی سے اٹھتی بھاپ یہ نظریں جمائے دیکھتی رہی۔ پھرایک گہری سانس لے کر بولی۔" اس کمینے کے کینے سے بیجنے کے لیے ہی اس سے دوئ کا ڈھونگ رجانا جا ہتی ہوں۔ میں اس سے دور ہوگئی تو جان نہیں سکوں گی وہ تمہارے خلاف کیسی

اس نے چونکتے ہوئے کہا۔'' آپ کا مطلب ہےاس کے برے عزائم سے مجھے بچانے ن

کے لیے اس سے دوئی کریں گی نہیں نہیں۔آپ میرے لیے اپنے مزاج پر بوجھ نہ ڈالیں۔ میں اتنا بھی بے بس نہیں۔اس کی سازشوں کا مقابلہ کرسکتا ہوں۔' وہ بولی۔ "متم اس کی قرمت کرو۔ اتناعرصہ اس کے ساتھ دوستی کا تعلق نبھاتی رہی ہول۔ آئندہ بھی کسی اچھے مقصد کے لیے اسے برقر ارر کھ سکتی ہوں۔" شعیب احمر جذبوں کی بوری شدت سے بولا۔ دمس عالیہ! آپ بردی مہر بان ہیں۔ مجھے اس كے شرسے بچانے كے ليے آپ بيرسب كرر ہى ہيں۔ بيس اسے بحول نہيں سكوں گا۔'' وہ دھیرے سے بنستی ہوئی ہولی۔ " میں بھی یہی جا ہتی ہول تم بھی مت بھولو۔ تمہاری شرافت اور کرکٹ میں تمہاری صلاحیت الیی خوبیاں ہیں کہتم سے دوستی کرتے ہوئے مجھے خوشی ہور ہی ہے۔" شعیب احمد نے خوشیوں سے تمتماتے چرے کے ساتھ کہا۔" آپ جیسی شاندارازی سے دوستی میرے لیے اعزاز کی بات ہے۔ حرایک ہی یونی ورشی میں ،ہم دونوں سے س طرح الك الك دوسي قائم ركھ سكيں گي؟" '' جنید کے ساتھ مجبوری کی دوستی ہے۔ میں کوشش کروں گی اس کی موجودگی میں تمہارے ساتھ زیادہ بے تکلف نہ ہوجاؤں۔ ضرورت کی حد تک ہات کرلوں گی۔'' " ببت ببت شكريه عاليه صاحبه! من اس دوسى كوسب سي قيمى انعام مجمول كا ايخ وہ بلسی۔ " بہلے دوستی کے آ داب بھی سیکھ لو۔ یہ عالیہ صاحبہ اور آپ جیسے بھاری بحرکم القابات دوسی کی علامت تونہیں ہوتے۔ جب جنید کا سامنا ہواس وقت بے شک اس انداز میں بات کرو۔ دوسر مے موقعول بیدوست کے کہیج میں بات کرو۔" بازى

شعیب احمد گویا پھو لے نہیں سار ہا تھا۔ عالیہ نے دوئتی کی بات کر کے دامن ول کولا لہ زار ہنا دیا تھا۔ وہ بڑے عرصے سے اس کی محبت کا قلیل تھا۔ آج اظہار تمنا کیے بغیر ہی ، اُس جان تمنا نے نواز شات کی برسات کر دی تھی۔ اب بدائندہ وقت بتانے والا تھا کہ بدوئتی محبت کے مراحل طے کر کے راحت جاں بن

جانے والی تھی یا پھرستم گری کی خوں رنگ داستان۔

☆....☆....☆

عالیہ سے ہوئی تکرار کے بعد جنیدر ضادل ہی دل میں کھولتارہا۔ عالیہ اور شعیب کے لیے خطرناک اراد ہے بتاتا رہا۔ یونی ورش میں عالیہ سے سامنا ہو ابھی تو کھنچا کھنچا رہا۔ وہ انا پرست تھا۔ مغرور تھا۔ دل میں عالیہ کے لیے جا ہت کے جذبات ہونے کے باوجود ،اس کی طرف پیش قدمی ہے گریزاں رہا۔

عالیہ اُس کے مزاج سے آشناتھی۔ یہ بھی جانتی تھی وہ ایباانا پرست ہے بھی دیواریں گرا کے آگے نہیں بڑھے گا۔ اُس کی طرف دوسی کا ہاتھ بڑھانے کی خواہش عالیہ کو بھی نہیں تھی ، گر حالات کے بیش نظروہ جاہتی تھی کہ جنید رضاسے فاصلے ختم ہو جا کیں۔ تا کہ شعیب احمہ کے خلاف اُس کے دل میں کوئی برے عزائم ہیں تو انہیں جان سکے۔

ای نیت سے وہ خود آگ بردھی۔ دن کا آخری لیکچرختم ہوا تو سب اڑ کے اڑکیاں کلاس روم سے باہر نکلے۔عالیہ نے دل پہ جبر کر کے جنید رضا سے بات کرنے کا فیصلہ کیا۔وہ اپنی کار کی طرف جار ہاتھا۔عالیہ تیز تیز اس کے قریب گئی۔

'' جنیدرضا! کیا مئلہ ہے؟ تم مجھ سے اتنے تھنچے کیوں ہو؟'' او ہیں وجھ میں دونتے کتنے نول کی خیر میں شرفیتی ہے کی اس کے معنی میں

وہ بلندآ واز میں بولا۔ و متم کتنی ظالم ہو،خود ہی دوئی ختم کرنے کی بات کی ،اب خود ہی وجہ

بھی ہو چھر ہی ہو۔''

اس نے معذرت خواہانہ کہے میں کہا۔'' سوری یار! اس دن میں نے پھے سخت با تنیں کی تخصیں۔ بعد میں مجھے خوداس کا احساس ہوا تھا۔''

وہ تمتماتے چبرے کے ساتھ بولا۔ "تم نے جب ایک دو کئے کے لڑکے کی خاطر میرادل توڑ دیا تو میں بتانہیں سکتا بتہارے بارے میں کیسے کیسے برے خیالات میرے دل میں پیدا ہوگئے تھے۔ شکر ہے تم نے میری برداشت کا زیادہ امتحان نہیں لیا۔"

وہ سنجیدگی سے بولی۔ ''تم مجھے ظالم کہتے ہو۔اصل میں ، میں خدا ترس بہت ہوں۔ کسی کے بارے میں بازاری زبان استعال کے بارے میں بھی برانہیں سوچتی تم نے شعیب احمہ کے بارے میں بازاری زبان استعال کی تو مجھے اچھا نہیں لگا تھا۔اس وجہ سے میں پھے سخت بول پڑی تھی۔ورنہ تمہارااور شعیب کا

مقام میرے لیے ایک جیسا نہیں۔تم سے اتنی پرانی دوئتی ہے۔وہ بے چارہ تو بہت سے دوسرے لئے کول کی طرح عام ساکلاس فیلو ہے۔اسے ذراسی توجہ دی تو اس کا مطلب نہیں کہ

روسرے وروں مروس ماں مار ہے۔ اے دور ان وجدر وران مسب مان د تہارے برابر حیثیت دے دول۔"

جنیدرضاخوش سے کھل اٹھا۔ دل میں اس کے لیے جوغبارتھا ایک دم خلیل ہو گیا۔
وہ طمانیت سے بولا۔ ' عالیہ! میں تمہارے بارے میں پچھ زیادہ ہی سوچنے لگا
ہوں۔ شاید بید دوستی سے آگے کا کوئی جذبہ ہے۔ اسی لیے تم نے شعیب احمد کوتھوڑی توجہ
زیادہ دی تو جھ سے برداشت نہ ہوئی۔ میں نے بھی الٹی سیدھی با تیں کہ ڈالیں۔ جس کا
مجھے بھی افسوس ہے۔''

عالیہ اس کے لیجے میں چھپے جذبوں کی گرمی نظر انداز کرتے ہوئے بولی۔'' ہم اچھے دوست ہیں۔اس سے آگےکون سامرحلہ ہوتا ہے ابھی میں اس بارے میں نہیں سوچنا جا ہتی۔

تم بھی اسے زیادہ سنجیدگی سے مت لو۔ رہی بات شعیب احمد کی۔ تہارا اس کے ساتھ ذاتی مسكد ہے۔ تم اسے ناپسندكرتے ہو۔اب كم ازكم مجھاس حدتك يابندتونه كروكداس سے بالكل ہی تعلق ختم کروں۔وہ ہماراسجیکٹ میٹ ہے۔کرکٹ ٹیم کا کھلاڑی ہے۔کسی نہسی حوالے سےاس سے واسطرتو پڑتا ہے۔ جنیدرضا محری سانس لے کر بولا۔ "میں تہہیں یا بندنیس کرتا ہوں۔اس کم بخت سے بے

شک رابطہ رکھو۔اسے اپنی قیم ممبر کے طور پر میں خود بھی تو برداشت کر رہا ہوں۔بس میرے مقابلے میں اسے اہمیت مت دو۔ بیہ مجھ سے برداشت جمیں ہوتا۔"

عالیہ نے اس کی بات س دل ہی دل میں کہا۔ ' تہمارے شرے شعیب کو محفوظ رکھنے کے کیے مہیں برداشت کرنے یہ مجبور ہوں۔ای مجبوری کے تحت تمہاری باتیں بھی مان لیتی ہوں۔بس ذراسے حالات بہتر ہوجائیں پھر دیکھنا تمہیں کس طرح اپنے سائے سے بھی دور کرتی ہوں۔''

☆.....☆.....☆

ا نہی دنوں یونی ورشی میں سپورٹس گالا کا آغاز ہوا کئی طرح کے کھیلوں کا انعقاد ہور ہاتھا۔ ان سب میں کرکٹ کے کھیل میں سبھی کودل چھپی تھی۔ یونی درسٹی کے مختلف شعبوں کی دس تیمیں تشکیل دی گئے تھیں ۔انہیں دوگروپس میں تقسیم کیا گیا تھا۔

ا کنامکس کی ٹیم کا کپتان جنیدرضا تھا۔اے اپنی من مانی کرنے کا موقع مل گیا۔وہ ایباخود سرتھا کہ ڈیارٹمنٹ کے بروں کو بھی خاطر میں نہیں لاتا تھا۔اس نے پہلے نین میچوں میں شعیب احدكوبالكل نبيس كطلايا-اس كى جكدايس لزكول كوكهيلن كاموقع دياجوبالكل ناكام رب عقراس كا نتيجه بير باكتنن ميں سے دوميجز ميں اكناكس ڈيار شمنث كو كلست ہوگئى۔ اب سی فائنل میں کوالی فائی کرنے کے لیے آخری گروپ ہی جیتنالا زمی تھا۔ جنیدر ضا
کاارادہ اب بھی شعیب احمد کو کھلانے کا ہالکل نہیں تھا۔ اس موقع پر عالیہ نے پس پر دہ بڑا کر
دارادا کیا۔ اس نے اکنامکس ڈپارٹمنٹ کے سٹو ڈنٹس کوا حتجاج کے لیے اکسایا۔ خود پس
مظر میں رہ کر طلبا و طالبات کو اتنامتحرک کیا کہ آخری میچ سے ایک دن پہلے بہت سے
سٹو ڈنٹس نے شعبہ کمعاشیات کی سپورٹس کمیٹی اور کپتان جنیدرضا کے سامنے آگر شدید
احتجاج کیا۔ شعیب احمد کو نہ کھلانے کی صورت میں کھیلوں کی ساری سرگرمیوں سے ہائیکا ٹ
کرنے کی دھمکی و سے دی۔
کرنے کی دھمکی و سے دی۔
جنیدرضا کو تو تع نہیں تھی کہ شعیب احمد کے لیے اس طرح احتجاج کیا جا ہے گا۔ وہ آگ

جنیدرضا کوتو تع نہیں تھی کہ شعیب احمہ کے لیے اس طرح احتجاج کیا جائے گا۔وہ آگ گرا ہوگیا۔احتجاج کرنے والوں کے دباؤیس آنے سے بالکل انکارکیا۔لیکن ان اوڈی نے موقع کی نزاکت و کھے کرخود مداخلت کی۔ایک اورا تفاق بیہوا کہ چھٹے نہر پہھیلنے والے کھلاڑی کی کمر میں تکلیف شروع ہوئی۔اس نے کھیلنے سے معذوری ظاہر کی۔اس لیے جنیدرضا نے بادل ناخواستہ شعیب احمدکوفائنل الیون میں شامل کرلیا۔

اور شعیب احمد نے اس بھی میں ثابت کر دیا کہ وہ کتنا باصلاحیت کھلاڑی ہے۔اس نے ایک نقینی فکست کوئن نہا اپنی بلے بازی کی بدولت جیت میں بدل دیا۔ اپنی ٹیم کوسیمی فائنل تک پہنچادیا۔

جنیدرضااییا کم ظرف تھا کہ شعیب احمد کی کارکردگی پیخوش ہونے کے بجائے دل ہی دل میں دل میں اس کے اعتماد کے جوائے کے میں اس کے اعتماد کے جوائر کے موجود نتھے،ان کے ساتھ سر جوڑ کر بیٹھ گیا۔

وہ بولا۔ " تم سب جانتے ہو میں اُس الو کے پٹھے کی کارکردگی سے کتنی تکلیف میں ہول۔

میں بالکل نہیں چاہتاوہ آئندہ ایسا کچھ کرے۔ جھے اپنی ٹیم کا ہارجانا قبول ہے مگراس کی کامیابی مركز كوارائين _اسے مرصورت روكناہے۔" منصور نام کا ایک لڑکا بولا۔ ''اس بد بخت نے جس طرح کی شاندار کا رکردگی دکھائی ہے اور پھرسٹوڈنٹس نے اس کے لیے جس طرح آواز بلندی ہے اس کے بعد بیاتو ممکن نہیں کہ اسے فیم سے ڈراپ کردیا جائے۔اب کوئی دوسرا آپشن استعال کرنا ہوگا۔" جعفرنے جوش سے کہا۔'' جنیدرضا! ہم تمہارے راز دار دوست ہیں۔تم بتاؤاسے کیسے رو کناہے؟ کیا ہے غوا کرلیں؟ اس کے باز داور ٹائلیں توڑ دیں؟" جنیدرضاسکریٹ کا گہرائش لیتے ہوئے بولا۔" یہ پشن بھی زیرغور ہے۔اس سے پہلے میرے ذہن میں ایک اور آئیڈیا ہے۔ سیمی فائنل کے لیے امیار انگلش ڈیار شمنٹ کامحسن بلال ہے۔ہم اسے ٹارگٹ کرتے ہیں۔ پید بھی پستول بھی اس کے سامنے رکھتے ہیں۔وہ سمجھ دار ہے۔امیدہے ہاری بات مانے گا۔ منصور تحسين آميز لهج ميں بولا۔ "واه جنيدواه! كيا خوب سوچا ہے۔ سياست دان باپ كے بونبار بينے بو۔الي جال سوچى ہے كہ سانپ بھى مرے اور لائقى بھى ندٹوئے۔'' وہ سگریٹ کاکش لے کراس کے مرغولوں پرنظریں جما کر بولا۔" دعا کرو پی حکمت ملی كامياب رہے۔اس بد بخت كوآ سے بروسے سے روكنے كے ليے بيس آخرى حد تك جانے كے ليے تيار ہوں۔"

☆.....☆

جنیدرضا کی والدہ صفیہ خاتون کئی برسوں سے بیار تھیں۔ انہیں جگر کا سرطان تھا۔ان کے علاج کے علاج

کرایا گیا۔ مران کی بیاری ختم نہ ہوئی۔ ان دنوں ان کی حالت بہت خراب تھی۔جنید رضا تین بیٹیوں کے بعد اکلوتا بیٹا تھا۔ دو بیٹیوں کی شادیاں ہو چکی تھیں۔صفیہ خاتون بہت دنوں سے اصرار کررہی تھیں کہ جنیدرضا کی بھی شادی کی جائے۔وہ مرنے سے پہلے اس کی دہن گھر میں دیکھنا جا ہتی تھیں۔جنیدرضا پہلے تو کافی بہانے بنا تار ہاتھائیکن مال کی مجڑتی ہوئی حالت کے پیش نظر ہتھیار ڈال دیے۔ بہنوں نے اس سے پیند کی اڑی کے بارے میں یو جھا۔اس کے دل میں ایک ہی اڑی مھی۔اس نے عالیہ کا نام بتادیا۔ عالیہ کا والد وقارعلی خان کا روباری ونیا کا بڑا نام تھا۔ایک طرح سے رئیل اسٹیٹ کا ٹائیکون تھا۔جنیدرضا کا بم این اے باپ صفدررضاا سے بخو کی جانتا تھا۔اسے اطمینان ہوا کہ اس سے بیٹے نے جس لڑی کو پسند کیا ہے وہ کسی فلمی کہانی کی طرح غریب گھرانے کی لڑی نہیں۔جس کے لیے بیٹااینے ،او کچی حیثیت کے باپ سے بغاوت کرتا ہے۔ اسی شام وہ اپنی بیٹیوں کو لے کروقارعلی خان کے بنگلے میں پہنچ گیا۔رسی گفتگو کے بعد مدعا زبان برا الاستالياس ونت كريس نبيس تقى اس كى امى اور ابونے بہت خوش دلى سے ان کی بات سی ۔ بری عزت اور تکریم سے پیش آئے۔ انہوں نے وعدہ کیا کہ عالیہ سے یو چھ کر ووجار دنوں میں جواب دے دیں گے۔

اس رات عالیہ کی امی نے ساری بات بتا کے اس کی مرضی پوچھی۔وہ جانتی تھی جنیدرضا کی آسی رات عالیہ کی امی نے ساری بات بتا کے اس کی مرضی پوچھی۔وہ جانتی تھی جنیدرضا کی آسیکھوں میں ،اس کی باتوں میں ایک کلاس فیلو سے دوئتی کا بی جذبہ موجود نہیں ہوتا تھا ،محبت کے احساسات بھی موجز ن ہوتے تھے۔لیکن ماں کی زبانی رشتے کے پیغام کی بات س کراسے دھیکا لگا تھا۔اسے معلوم نہیں تھا جنیدرضا اس حد تک پیش قدمی کرے گا کہ ہاتھ ما تگنے کے لیے دھیکا لگا تھا۔اسے معلوم نہیں تھا جنیدرضا اس حد تک پیش قدمی کرے گا کہ ہاتھ ما تگنے کے لیے

ا پے گھر والوں کو بیجے وے گا۔ ماں نے اسے بیجی بتا دیا کہ جنید رضا کی ممی شدید علیل ہے۔اس کی آخری خواہش کے

ماں نے اسے بیبھی بتا دیا کہ جنیدرضا کی ممی شدید ملیل ہے۔اس کی آخری خواہش کے احترام میں اتنی مجلت میں رہنتے کی ہات کی گئی تھی۔

عالیہ سخت کھکش میں مبتلا ہوگئ تھی۔ اپنی ماں کی باتوں سے اندازہ ہو گیا تھا کہ اس کے گھر والے اس کے گھر والے اس کے گھر والے اس نے مگر وہ خوش نہیں تھی۔ اس نے جنید رضا کو بونی ورش کے ایک ساتھی کے طور پر ہی بہت مشکل سے برداشت کیا تھا۔ اب جیون ساتھی کے طور پر اسے قبول کرنا نہایت مشکل فیصلہ تھا۔

وہ جنیدرضا کے رویے سے نالاں تھی۔اس میں خودسری تھی۔ تکدخوئی تھی۔ تھمنڈ تھا جبکہ عالیہ بڑی زم مزاج اور مہر بان طبیعت کی مالک تھی۔ پچھلے پچھ عرصے سے وہ جنیدرضا سے فاصلے بڑھانے کی کوشش میں تھی۔اس کے پیچھے جہاں جنید رضا کی شخصیت کے ناپندیدہ رویے سے وہاں شعیب احمد کی متاثر کن شخصیت کی خوبیاں بھی تھیں۔اس کی ناپندیدہ رویے سے وہاں شعیب احمد کی متاثر کن شخصیت کی خوبیاں بھی تھیں۔اس کی شرافت، وجا بہت اور کر کٹ کی صلاحیت نے عالیہ کو ذہنی اور دلی طور پراس کے قریب کردیا تھا۔خاص کر کوارٹر فائنل کے بیج میں اس نے جس طرح کی بیٹنگ کی تھی ، عالیہ کے جیسے دل میں گھر کر گیا تھا۔

ان دنوں سب سی فائنل میچ کی تیار بوں میں مصروف تنے۔عالیہ بھی شعبب احمد کی وجہ سے اس کی وجہ سے اس کے دہم وگمان میں بھی شبیب احمد کی وجہ سے اس تھے کے بارے میں سوچتی رہتی تھی۔اس کے دہم وگمان میں بھی نہیں تھا کہ سبی فائنل سے آبل ،اس کی زندگی کے پُرسکون تالاب میں جنیدرضا تلاطم بریا کرےگا۔

اس رات جب اس کی امی نے اس سے مرضی پوچھی تو پہلار دمل اس کا انکار میں تھا۔ اس نے کہا۔ ' امی! جنیدرضا کو میں دوسالوں سے جانتی ہوں۔اس سے دوستی کا ایک جبیا

تیساتعلق بھی ہے۔ای بنیاد پر میں بھتی ہوں وہ یونی ورشی کی حد تک تو دوستی کے لیے بس ٹھیک ہے مرزندگی بھر کے ساتھی کے طور پر بالکل نا مناسب ہے۔" اس کی امی بولیں۔ ' بیٹی اہم مجھدار ہو۔ تہاری پند ہارے لیے بہت اہم ہے۔اس کے باوجود میں کہتی ہوں تم ایک دم فیصلہ مت سناؤے تبہارے ابواس رشتے سے بہت خوش ہیں۔ اس ليخم چنددن غور كرلو_اچچى طرح سوچ سمجھلو_كيا پتااس دشتے ميں كوئى خير ہو۔'' عالیہ کے دل نے ویسے توحتی فیصلہ سنا دیا تھالیکن ماں کی بات کا احتر ام کرتے ہوئے اس نے بیمان لیا کہ چنددن وہ مزیدسوچ لے گی۔ سانے کہتے ہیں رشتے آسانوں پر بنتے ہیں۔اس میں تقدیر کامل دخل زیادہ ہوتا ہے۔ اب دیکھنا پیتھاان دونوں کارشتہ جوڑنے کے لیے کوئی تدبیر کا میاب ہونے والی تھی یا پھر تقدیر میں کچھاور لکھا ہوا تھا۔

☆....☆....☆

سیمی فائل لائن اپ کمل ہوگئ تھی۔اکناکم ڈپارٹمنٹ کا مقابلہ پولٹیکل سائنس ڈپارٹمنٹ کے مقابلہ پولٹیکل سائنس ڈپارٹمنٹ کے ساتھ ہونے والا تھا،شعیب احمداس تھے کو لے کر بڑا کہ جوش تھا۔وہ بھر پور فارم پیس تھا۔اسے بیاندیشہ بھی تھا کہ جنید رضا کیند توزی کی وجہ سے اسے ڈراپ کرنے کی کوئی سازش بھی کرسکتا تھا۔وہ نہیں جانتا تھا جنید رضا واقعی سازش حربہ استعال کر رہا تھا۔یہ ایک سازش تھی جس کے تحت اسے تھے میں کھیلنے کا موقع وے کرامپائر کے ذریعے تاکام کرانا تھا۔
یوں جنید رضا پر کسی کوشک نہیں ہوسکتا تھا۔

سیمی فائنل کا ٹاس جنیدرضا جیت گیا۔اس نے خود پہلے بیٹنگ کرنے کا فیصلہ کیا۔او پنرز کی اچھی ملے بازی کے باعث پہلے دس اووز میں دووکٹوں کے نقصان پر 95رنز بن گئے۔ا گلے تین او در زمیس مزید دو کھلاڑی آؤٹ ہوگئے۔ کپتان جنید رضائھ نیائے رنز بناسکا۔ جب چوتھا کھلاڑی بھی آؤٹ ہوا تو تماشائیوں سے کھپا تھج بھرے گراؤنڈ میں شعیب، شعیب کی آوازیں گونجے لگیں۔سب جا ہے تھے شعیب احمد میدان میں آجائے اور کوارٹر فائنل جیسی دھا کے دار بلے بازی کا مظاہرہ کرے۔

کپتان جنیدرضانے بھی شعیب احمد کو بھیخے کا فیصلہ کیا۔ وہ مطمئن تھا کہ سمازش کے مطابق امپائر حسن بلال اسے زیادہ در پھہر نے نہیں دے گا۔ دو کھلاڑی لگا تارآؤٹ ہونے سے پریشر مجمی بڑھ گیا تھا۔

شعیب احمد دھڑ کتے دل کے ساتھ اور سپورٹرز کے نعروں کی آوازوں کے ساتھ میدان میں آگیا۔ اس نے پہلی دوگیندیں سید سے بیٹ سے دفاعی اثداز میں تھیلیں۔ تیسری گیند پہ ایک رن بنا سکا۔ اگلے اوور کی پہلی گیند دوسرے کھلاڑی نے کھیل کر اسے بیننگ کا موقع دیا۔ شعیب احمد نے اس گیند کو ٹھ آن کی طرف تیز کھیلا۔ فیلڈر نے پکڑنے کی کوشش کی ، لیکن گیند اس کے قریب سے چار رزئے لیے نکل گئے۔ دوسری گیندفل ٹاس تھی۔ اسے باولر کے سرکے اور کے سرکے اور کے سرکے اور کے سرکے اور کے اور کے سرکے ایک میں بنا کے اگلے اوور کے آخری گیند پرایک رن بنا کے اگلے اوور کے کے لیے سٹرائیک اینے یاس بی رکھی۔

تماشائی اس کی گزشتہ انگ نہیں بھولے ہے انہیں ایک اور شاندار بلے بازی کی امید تھی۔ ابھی تک چھ گیندیں کھیل کر15 رنز بنا کے شعیب احمہ نے ایک طرح سے اپنے جارحانہ عزائم کی جھلک دکھلا دی تھی۔

احد کو بیٹنگ کرتے و کمچیر مہا تھا۔اسے بے تابی سے کسی ایسی گیند کا انتظار تھا جوشعیب کے پیڈ

سے مکرائے یا پھر بلے کے یاس سے گزر کروکٹ کیپر کے ہاتھوں میں چکی جائے۔دونوں صورتوں میں شعیب احمر کا آؤٹ قرار دیا جانا لیقینی تھا۔ کیوں کہانہیں امیار محسن بلال ہر بھروسہ تھا۔ ابھی تک تھیلی تی جھ گیندوں میں شعیب احمہ نے ایبا کوئی موقع نہیں دیا تھا۔ سولہویں اوور میں شعیب احمد تنین گیندیں کھیل سکا جس میں اس نے ایک چو کے کی مدد سے چورنز بنائے تھے۔ستر ہویں اوور کی دوسری گیند پراس نے چھکالگایا۔تیسری گیند پہ جار رنز بنائے۔اگلی گیندایس گیند تھی ،جس کا جنیدرضا شدت سے انظار کررہا تھا۔ یہ گیندلیک سٹمی یہ بڑے مزید ہاہر کی جانب محوی تھی۔شعیب احمد نے اسے سکور لیگ کی طرف پُل كرنے كى كوشش كى مكر بال بيك بدند آئى -جاكاس كے بينزز سے الرائى۔ وہ مطمئن تھا گیندلیگ سٹمپ کے باہر جارہی تھی لیکن اسے جیرت کا شدید جھٹکالگا جب باؤلراوروکٹ کیپر کی کمزورس اپل کے جواب میں امیائر محسن بلال نے اپنی انگلی فضامیں وہ ذرای در کے لیے سکتے کی حالت میں کھڑار ہا۔ بیاا غلط فیصلہ تھا جسے ہرکوئی سمجھ سکتا تھا، تمرامیائزا پنا فیصلہ دے چکا تھا۔اب بین الاقوامی سطے کے میجز کی طرح وہاں کوئی کیمرے تو منظیمیں۔ندکوئی ڈی آرالیں سٹم تھا کہوہ امیائر کے فیصلے کو بیلنج کرتا۔ وہ بیٹ اینے پیڈید مارتا ،افسوس اور غصے سے سرجھٹکتا مصمحل قدموں سے چانا گراؤنڈ سے باہرآنے لگا۔وہاں موجود اکثر تماشائی بھی اس فیلے کے خلاف آدازیں بلند کررہے تے۔ایک جنیدرضا تھا جودل ہی دل میں خوشی سے جھوم رہا تھا۔ شعیب احمہ نے ایک بار پھر اس کے لیے خفت اور ناکامی کی سرخ حجنڈی اہرائی تھی کیکن امیائر کی ملی بھگت سے اس کی پیش قدى روك دى تقى ـ پازي

اس کے غلط آؤٹ پرانسوں اوراحتجاج کرنے والوں میں عالیہ بھی تھی۔ وہ شدید برہمی سے امپارکو برا بھلا کہہرہی تھی۔سٹو ڈنٹس کاغم وغصہ اوران کا احتجاج امپارک فیصلے کو تبدیل نہیں کرسکتا تھا۔سوشعیب احمرآؤٹ ہوکرواپس آگیا۔اس سازش کا شکار ہونے سے قبل اس نے 35 رنز بنائے تھے۔اس کے بعد تین ہی اوورزرہ گئے تھے۔ باتی کھلاڑیوں نے کوشش کی مگراکنا کس ڈپارٹمنٹ کا سکور 149 تک بنانے میں کا میاب ہوگئے۔

یولی ٹیکل سائنس کی ٹیم نے 150 رنز کے تعاقب میں اپنی انگ شروع کی۔ ان کی ابتدائی وکٹیں جلد گر ٹیکن سائنس کی ٹیم نے 150 رنز کے تعاقب میں اپنی انگ شروع کی۔ ان کی ابتدائی وکٹیں جلد گر ٹیئیں۔ جس سے مطلوبہ رن ریٹ بردھ گیا۔ یوں آئندہ آنے والے کھلاڑی آخر تک دباؤ سے نہ نکل سکے۔مقررہ 20 اووروں میں 132 رنز ہی بنا سکے۔ان کے 8 کھلاڑی آؤٹ ہو بھے تھے۔

کپتان جنیدرضانے اپنے اختیار کا ناجائز فائدہ اٹھاتے ہوئے شعیب احمد کوصرف ایک اور باؤلنگ کرنے کاموقع دیا تھا۔ جس میں اس نے آٹھ درز دیے تھے۔ اس کی باؤلنگ سے کوئی کھلاڑی آؤٹ نہیں ہوا گراس کے اوور میں رن آؤٹ ہوگیا تھا۔ اس طرح اکنامکس ڈیارٹمنٹ کی ٹیم کرکٹ کے فائنل میں پہنچ گئی۔ جہاں اس کا مقابلہ شعبۂ اردو کی ٹیم سے ہونے والا تھا۔

☆.....☆

عالیہ کاسکون بربادہ وگیا تھا۔ جنیدرضانے اپنارشتہ بھیج کراسے گویادلدل میں دھکیل دیا تھا۔ جس سے نکلنے کی کوئی تدبیراسے بھائی نہیں دے رہی تھی۔اس نے اپنی تعلیم کاعذر بھی ماں کے سامنے بیش کیا تھا، گراس نے صاف صاف بتا دیا کہ جنیدرضا کی ماں کی حالت الی نہیں کہ پڑھائی سے فارغ ہونے کا انظار کیا جائے۔ان کا اصرار ہے کہ چیٹ متنی پٹ بیاہ ہو۔

ا نکار کی بات بھی بیکسر مستر د ہو پیجی تھی۔ کیوں کہ اس کے ابو وقارعلی خان کو بیہ منظور نہیں تھا۔ وہ رئیل اسٹیٹ کا کار دبار کرتا تھا۔ بیابیا کار دبار کی شعبہ ہے کہ صرف پیبہ ذیادہ ہونا کا فی نہیں ہوتا۔ مفکوک انتقال اور بے تامی زمینوں پر قبضہ جمانے یا اونے بونے ہتھیانے کے لیے قانونی ادر سرکاری تعادن بھی ضروری ہوتا ہے۔

صفدررضا ایک بڑا سیاست دان تھا۔اس کے بیٹے سے عالیہ کی شادی ہوجاتی تو وقارعلی خان کو ایک بڑا سیاست دان تھا۔اس کے بیٹے سے عالیہ کی شادی ہوجاتی تو وقارعلی خان کو ایک قابل بھروسہ طافت ل جاتی ۔وہ اس موقع کو گنوا نائبیں جا بہتا تھا۔اس لیے اُس نے بیگم کے ذریعے عالیہ کو بتلا دیا تھا کہ اٹکارنبیں سنوں گا۔

عالیہ نے فریادوں کے بعد سوچنے کے لیے تین دن مزید مانگ لیے تھے۔ایسے پریشان کن حالات میں، ڈیار منٹ کی ٹیم فائنل میں پہنچ گئی تو بہ ظاہر سب کے ساتھ اس نے بھی جشن منایا تھالیکن اس کا دل بجما بجما تھا۔اس نے ایک رو کھے پھیکے انداز میں ٹیم کی جیت پرخوشی کا اظہار کیا تھا۔

جنیدرضانے اس سے براہِ راست رشتے کے حوالے سے بات نہیں کی تھی۔وہ زیادہ تر کھیاوں کی سرگرمیوں میں مصروف رہتا تھا۔اس لیے ملناملانا بھی کم جوا تھا۔عالیہ کے گھر دشتے کا پیغام بھیجنے کے بعدا کی آ دھ بارہی جنیدرضا سے آ منا سامنا ہوا تھا۔اس کی آ تھوں میں شوخی بھی نظر آئی تھی ،ول میں چلتے ارمانوں کی غمازی بھی۔اس نے زبان سے پچھ بھی نہ کہتے ہوئے آ تھوں سے بچھ جنلا دیا تھا کہ ابھی دور دور رہو۔ بہت جلد تمہارے جملہ حقوق این نام محفوظ کرلوں گا۔

شعیب احمد سے بھی ایک ذراد بر کی ملاقات ہوئی تھی۔اسے دیکھ کرعالیہ کے نہاں خانہ دل میں ٹیسیں اٹھی تھیں۔اس لڑکے نے بہت کم مدت میں اسے متاثر کیا تھا۔ دوسال کے عرصے میں اس سے قریب ہونے کے خوش گوارا حماس سے دل ابھی پہلی پہلی بارا شنا ہوا تھا کہ ایک نہ ختم ہونے والی مسافت نے میں آگئ تھی۔

اس نے اپ ول کوئی بارٹو لا تھا۔ اندر سے اٹھتی شبنی سر گوشیوں کو بھے کی کوشش کی تھی کہ کیا اُس سے محبت ہوگئ ہے؟ کیا یہ شریف سا، شرمیلا سالڑ کا اس کے دل میں گھر کر گیا ہے؟

جواب آتے آتے وہ خود سراب میں بھٹک گئی تھی۔ اب بیدل جواب اس کے حق میں دے بھی جاتا تو کیا فائدہ ہوتا ؟ بس درد کچھ زیادہ ملتا۔ احساس محروی کا کرب کچھ سوا ہوتا۔ خوابوں کی ٹوئی کر چیوں کی ٹیسیں کچھ زیادہ مسی ہوتا۔ خوابوں کی ٹوئی کر چیوں کی ٹیسیں کچھ زیادہ مسی ہوتا۔ خوابوں کی ٹوئی کر چیوں کی ٹیسیں کچھ زیادہ میں۔

فائل آج کی تیاریاں ہورہی تھیں۔اس سے پہلے ایک خبر یونی ورشی بیل سے وہاں تک گردش کرنے گئی۔ جس نے کرکٹ کھیلنے والے بھی سٹوڈنٹس بیس سنسنی دوڑادی تھی۔ خبر ریتھی کہ پاکستان سو پرلیگ کی ایک مقبول ٹیم لا ہور قلندرزگی ایک سلیشن کمیٹی ان دنوں صوبائی دارالحکومت کے دورے پتھی۔قلندرز کے سکندر پروگرام کے تحت وہ پاکستان مجرسے باصلاحیت نوجوانوں کو تلاش کرتے تھے۔یہ پروگرام ایسے نوجوانوں کے لیے تر تیب دیا گیا تھا جو ملک بیس گلی محلوں میں کھیلتے ہیں۔ان کے اندر بھی غیر معمولی صلاحیتیں ہوتی ہیں گرقومی وصارے تک رسائی سے محروم ہوتے ہیں۔قلندرز کے سکندر پروگرام ایسے ہی بیگ ٹیلنٹ کو مصارے تک رسائی سے محروم ہوتے ہیں۔قلندرز کے سکندر پروگرام ایسے ہی بیگ ٹیلنٹ کو مصارے کے لیے لائچ کیا گیا تھا۔

صوبائی دارائیکومت میں بھی اس پروگرام کے سلسلے میں سلیکشن کمیٹی نے دورہ کیا تھا۔انہیں جب یونی درخی سپورٹس جب یونی درخی سپورٹس جب یونی درخی سپورٹس جب یونی درخی سپورٹس کے ساتھ مان لی تھی۔فائنل میں ان کی خواہش شکر ہے کے ساتھ مان لی تھی۔فائنل میں ان کی آ مدکو بھر پور طریقے

سے ایک ایونٹ کی شکل دینے کا فیصلہ کرلیا تھا۔

شعیب احد کی طرح متعدد کرکٹ کھیلنے والے لڑکوں کے لیے اس خبر میں زبردست کشش تھی۔ بیالیک شاندارموقع تھا۔ یونی درش سطح پر کرکٹ کی سجھ بوجھ رکھنے دالے، دولڑکوں کو لے كربزئ يُراميد تقير

ان میں ایک لڑکا فائنل کی دوسری فیم اردو ڈیارٹمنٹ کا فاسٹ باؤلر تھا۔ بیرایک خطرناک گیند باز تھا۔ بہت تیز گیند پھینکا تھا۔ بورے ٹورتامنٹ میں بیٹسمینوں کے لیے ایک ڈراؤنا خواب بنار باتفاراس كانام عمارحسن تفار

دوسرا کھلاڑی شعیب احمد تھا۔اس کی بیٹنگ میں جومہارت اور نفاست تھی ،اس نے دیکھنے والوں کو جیران کر دیا تھا۔خاص کر کوارٹر فائنل کے بیجے نے اس کی مقبولیت میں کئی گناا ضافہ کر

ب بات ہرایک کی زبان پیھی کہ اگر ہونی ورشی سے کوئی کھلاڑی قلندرز کا سکندر بن گیا توان دونوں میں سے کوئی ہوگا۔ جہاں بہت سے طلبا و طالبات شعیب احمد کا ذکرا چھے انداز میں کررہے تھے وہاں جنیدر ضااور اس کے ساتھی حسداور کینہ توزی ہے اس کا نام لےرہے تھے۔جنیدرضا کا بس جبیں چل رہا تھا وہ پوری یونی ورشی میں شعیب احمد کا نام لینے پر یا بندی لگا دے۔وہ اندر ہی اندرجل بھن رہا تھا۔اسیے گروپ کے لڑکول کے سامنے زہراکل رہاتھا۔

"اس کا نام گردش کرر ہاہے۔ اگر فائنل میں بھی بھر پور فارم کا مظاہرہ کیا تولا ہور قلندرز کی سلیکشن میٹی کی نظروں میں آسکتا ہے۔'' **)** 41 (

منصور نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ ''ہم ہاتھ ملتے ہی رہ جائیں سے۔وہ سالا ایک ہائی يروفائل كھلاڑى بن جائے گا۔" جعفر بولا۔ ویسے توبیصرف اندازے ہیں۔اصل میں ہمارے اندر کا خوف اور حسدہم سے بدیا تیں اگلوار ہاہے۔ کیا پتا شعیب احمد فائنل میں بری طرح ناکام ہوجائے۔'' جنیدرضاسكریث كاكش ليتے ہوئے بولا۔" اچھى بات بيہ كمسليش كمينى فائنل جي کی بنیاد بر کھلاڑیوں کا انتخاب کرنے والی ہے۔بس دعا بیرکرنی ہے وہ بد بخت خراب كاركردگى دكھائے۔" منصور نے کہا۔ " تم بااثر کپتان ہو۔ ہمت کرو۔اسے فیم سے ڈراپ کر دو۔ندرہے گا بانس نه بح کی بانسری-" جنید نا گواری سے بولا۔ دبس کرو۔ بیماوروں والی تجویز اینے یاس رکھو۔اُس کم بخت نے ایسی مقبولیت حاصل کی ہےا ب اسے ڈراپ کرنا ، پھڑوں کے چھنے کوچھیٹرنا ہے۔'' جعفرنے کہا۔'' دیکھو کپتان! دعا ہے بھی مسئلہ طل نہیں ہونے والا ہے۔ ہر بارامیار کو بھی خرید نہیں سکتے تم کپتانی کے بل بوتے یہ اسے ڈراپ بھی نہیں کر سکتے۔اب ایک آخری آپش ہے۔بس بیذرادل گردے کی بات ہے۔ " إلى بال كل كر بولوتم كس آ يش كى بات كرر به بو؟" "شعیب احمد کو کھیلنے سے رو کئے کے لیے طافت کا حربہ استعال کرتا ہوگا۔وہ بے چارہ تنہا یونی ورشی آتا جاتا ہے۔اپنے محلے میں بھی وہ کسی بڑی حیثیت کا مالک نہیں۔تمہارے ڈیڈی كے بالتو غند ےموجود مول مے۔ دو دن بعد فائنل ٹاكرا ہے۔اس سے ايك دن يہلے ان بدمعاشوں کے ذریعے اسے اغوا کرائے ہاتھ یاؤں تروادیتے ہیں۔وہ کھیل کے لیے میدان بازي

میں بی نہ آسکے گاتو قلندرز کے سکندر میں سلیکٹ ہونے کا اندیشہ بھی نہیں رہے گا۔'' جبیدر ضاسگریٹ کے دھویں پر نظریں جما کر بڑی دیر بیٹھا رہا۔اس کی آنکھیں سوچنے کے انداز میں ایک طرف د کھے رہی تھیں۔اس کا دماغ تیزی سے جعفر کی بتائی ہوئی رائے کے سودوزیاں پیٹورکر رہاتھا۔

بڑی دیر بعدال کے ہونٹوں پہایک شیطانی مسکراہٹ نمودار ہوئی۔اس نے جعفر کی طرف د مکھے کرا پنا سر ہلایا۔ وہ سب سر جوڑ کر بیٹھ گئے۔اپنے شیطانی ارادوں سے شعیب احمد کی منزل کے راستے پہ کانٹے بچھانے کی حکمت عملی پیٹور کرنے گئے۔

☆.....☆.....☆

عالیہ ان دنوں بہت البھی البھی رہنے گئی تھی۔ کسی بھی کام میں دل نہیں لگا تھا۔ یہی فائنل کے بعد دو دنوں سے یونی ورٹی بھی نہیں جارہی تھی۔ یونی ورٹی نہ جانے کے چیچے دل کی بے کلی بھی تھی۔ جنید رضا ہے آ مناسامنا ہونے کا خوف بھی تھا۔ وہ فی الحال اس کے سامنے جانا نہیں چاہتی تھی۔ اسے اندیشہ تھا کہ ملاقات ہونے پر جنید رضا رشتے کی بات چھٹر سکتا تھا۔ اسے راضی کرنے کی کوشش کر سکتا تھا۔ ایسے میں اگر اس نے پچھ تلخ بات کہد دی تو اپنی شدہ مزاجی کے باعث وہ بحر کر السے گا۔ بات بھیل گئی تو وہ یونی ورشی میں تماشا بن جائے گ۔ مزاجی کے باعث وہ بحر ک الشے گا۔ بات بھیل گئی تو وہ یونی ورشی میں تماشا بن جائے گ۔ اس سے بھی بڑھ کر اگر اس کے ابو و قارعلی خان تک یہ بات بھٹے گئی تو اس کی ناراضی الگ سے مول لینی پڑھے گئی تو اس کی ناراضی الگ سے مول لینی پڑھے۔

وہ بے شک امیر کبیر باپ کی بیٹی تھی ،گراس کی سرشت میں شرافت اور حیا بھری ہوئی تھی۔ بڑے گھروں کی ماڈرن لڑکیوں کی طرح اس میں خود سری اور نافر مانی نہیں تھی۔وہ تھمت اور سنجیدگی سے اس دلدل سے ٹکلنے کا راستہ ڈھونڈ نا چا ہتی تھی۔

ان الجھی الجھی سوچوں اور بے کل ساعتوں میں ایک بات الی بھی تھی جواس کے لیے ا یک خوش گوار تا ترکا سبب تھی۔ بیشعیب احمد اور لا ہور قلندرز کی سلیکشن ٹیم کی فائنل جیج میں آمہ سے متعلق تھی۔اسے یفین سا ہور ہاتھا شعیب احمدائے تھیل سے سلیکشن ممیٹی کومتاثر کرے گا۔ وہ اپنے ٹوٹے پھوٹے دل سے اس کی کامیابی کے لیے دعا کررہی تھی۔ محبت کی ایسی بازی، جو شروع ہونے سے بل ہی وہ ہارگئی تھی۔اب وہ جا ہتی تھی شعیب احمد ٹیلنٹ منٹ پروگرام کی بیہ بازی جیت کر قلندرز اس خوشی کے ساتھ ہی ایک خدشہ بھی کسی میخ کی طرح اس کے دل و د ماغ کو چھید کرتا تھا۔ پیجنید کے حسد اور کینہ پروری سے متعلق تھا۔وہ جانتی تھی اس موقع پرجنیدرضا پیج وتاب کھا رہا ہوگا۔شعیب احمد کی مقبولیت نے اسے زہر آلود بنا دیا ہوگا۔وہ ضروراس زہر سے شعیب احد کونقصان پہنچانے کی کوشش کرر ہا ہوگا۔

یہ باتیں سوچ کے اس نے یونی درش سے غیر حاضر نہ ہونے کا فیصلہ کیا۔اس نے ریجی سوچا کہ دل پہ جبر کر کے جنید رضا کے قریب جائے گی۔اس کی باتوں اور ارادوں سے کسی سازش کا پتا چلائے گی۔

سار ن کا پہاچلائے ہے۔
اچا تک ہی د ماغ میں ایک نیا خیال پیدا ہوا۔ بہت ممکن تھا جنیدرضا اس کے سامنے کھل نہ جائے۔ شعیب احمد کا راستہ رو کئے کے لیے اگر کوئی سازش کررہے ہیں تو براہ راست اس سے پتانہ چلے۔ ایسی صورت میں کوئی ایساذر بعہ بھی ڈھونڈ نا ہوگا جوان کی سازشوں سے واقف ہو۔ پتانہ چلے۔ ایسی صورت میں کوئی ایساذر بعہ بھی ڈھونڈ نا ہوگا جوان کی سازشوں سے واقف ہو۔ ایک دم اسے ایک ذر بعب ل گیا تھا۔ بیہ ضور نامی کھلاڑی تھا۔ جو جنیدرضا کے پلیئر پاورگروپ کا حصہ تھا۔ اس کا دوست بھی تھا۔ عالیہ جانتی نامی کھلاڑی تھا۔ جو جنیدرضا کے پلیئر پاورگروپ کا حصہ تھا۔ اس کا دوست بھی تھا۔ عالیہ جانتی

تھی منصور نامی بیلڑ کا اسے دل ہی دل میں جاہتا تھا۔اس نے کئی بارمحسوں کیا تھاوہ جب بھی عالیہ کے سامنے آتا تھااس کی آتھوں میں ایسی چمک پیدا ہوتی تھی جودل کے جذبوں کی چغلی کھاتی تھی۔

وہ ایک کم رُولڑ کا تھا۔ ساجی لحاظ سے بھی ایک کم تر گھرانے کالڑ کا تھا۔ اس وجہ سے اظہارِ محبت کی بھی ہمت نہیں کر سکا تھا۔ اس کے علاوہ وہ جنیدرضا کاطفیلی تھی۔ اس کا را تب کھا کے محبت کی بھی ہمت نہیں کر سکا تھا۔ اسے معلوم تھا جنیدرضا ، عالیہ سے محبت کرتا تھا۔ اسے معلوم تھا جنیدرضا ، عالیہ سے محبت کرتا تھا۔ اس لیے ایٹ مالک کی منظورِ نظریہ ڈورے ڈالنے کی جرائت نہیں کرسکتا تھا۔

عالیہ اس وقت اُسی کے بارے ہیں سوچ رہی تھی۔منصور کونظریۂ ضرورت کے تحت محبت کے جال ہیں پھنیا سکے جال ہیں پھنیا سکے جال ہیں پھنیا شریک ہوسکتا ہے۔اگر وہ شعیب احمہ کے بارے ہیں کوئی خطرنا ک سازش کررہے ہیں تو وہ ضرور جانتا ہوگا۔

اس نے پچھ مزید ان باتوں پہنور کیا۔ کئی مزید گر ہیں کھل گئیں۔ کئی مزید جالیں سجھائی ویں۔اس نے فیصلہ کیا کہا گلے دن وہ یونی ورشی جائے گی۔منصور نامی مریخے کو محبت کے دڑ بے میں قید کرنے کے لیےاپی حکمت عملی کا آغاز کرے گی۔

☆.....☆.....☆

ا گلے روز وہ یونی ورشی گئی تو اس کی نظریں دولڑکوں کو تلاش کر رہی تھیں۔شعیب احمد اور منصور۔سپورٹس گالا ابھی ختم نہیں ہوا تھا اس لیے کھیلوں سے شغف ندر کھنے والے بہت سے منصور۔سپورٹس گالا ابھی ختم نہیں ہوا تھا اس لیے کھیلوں سے شغف ندر کھنے والے بہت سے طلبا و طالبات یونی ورشی ہی نہیں آتے تھے۔اس لیے ڈپارٹمنٹس کی راہداریاں اور سبزہ زار اکثر خالی خالی خالی دکھائی دیتے تھے۔زیادہ تررش گراؤنڈز کی طرف ہوتا تھا۔

یونی ورش کے دوگراؤنڈز تھے۔ایک مین گراؤنڈ تھا۔دوسرااس سے پھھفا صلے پر تھا جس میں پریکٹس میچز کھیلے جاتے تھے۔وہ مین گراؤنڈ کی طرف آئی۔وہاں اسے جنیدرضا، منصوراور گروپ کے دوسر سے لڑکے دکھائی دیے۔عالیہ قریب نہیں گئی۔ذرا فاصلے سے دور دور تک درکھا۔ اسے کہیں بھی شعیب احمد نظر نہیں آیا۔وہ پچھسو چتی ہوئی دوسر سے گراؤنڈ کی طرف چلی گئی۔وہاں بھی متعدد لڑکے موجود تھے۔ذراسی تلاش کے بعداسے شعیب احمد دکھائی دیا۔وہ گراؤنڈ کے دوسر سے کنار سے پہندلڑکوں کے ساتھ گھاس پہ بیشا ہوا تھا۔اس نے دور سے می عالیہ کود یکھا۔ پھراٹھ کراس کی طرف آیا۔
می عالیہ کود یکھا۔ پھراٹھ کراس کی طرف آیا۔
می عالیہ کود یکھا۔ پھراٹھ کراس کی طرف آیا۔
می مسکرا کر بولی۔'' یہ بہت دنوں سے دکھائی نہیں دے رہی تھیں؟''
وہ مسکرا کر بولی۔'' یہ بہت دنوں کے بجائے دودن کہتے تو مان جاتی۔ابھی دودن قبل

وہ مسکرا کر بولی۔'' یہ بہت دنوں کے بجائے دودن کہتے تو مان جاتی۔ابھی دودن قبل سیمی فائنل کے بعدتم سے ملاقات ہوئی تھی۔شاید بہت زیادہ خوشی کی وجہ سے تہہیں یا دبھی نہیں ، یہ میں ''

"ایی بات نه کهوعالید! پچھالوگ سی بھی حال میں نہیں بھولتے ہم بھی ایسی ہو۔ 'بیر بات کہتے ہوئے اس کی آواز ایک ذرا کیکیائی تھی۔

عالیہ کے دل میں دھواں سا بھر گیا۔اس نے جلدی سے بات بدلتے ہوئے کہا۔''میں مین گراؤنڈ کی طرف سے آرہی ہوں۔ کپتان کے ساتھ اکٹرلڑ کے دہاں پر بیٹش کررہے تھے۔ یہ رہے

تم الگ سے یہاں موجود ہو؟'' اس نے تکی سے کہا۔'' کپتان کا بس چلے تو مجھے ٹیم سے ہی نکال دے۔ بیس اس کی تنگ دلی پہ جیران ہوں۔ پچھلے دواہم میچوں میں فیم کو کا میاب کرانے میں میرااہم کر دار رہا ہے۔

اس کے باوجودجینیدرضاسیدھےمنہ بات ہیں کرتا۔''

وہ دکھ سے بولی۔"اس کے حسد اور کم ظرفی سے کون واقف نہیں۔تم اچھا کرتے ہو۔اس سے دور دور رہتے ہو۔اکٹھے پریکش کرتے ہوئے کسی بھی بہانے مہیں چوٹ پہنچانے کی کوشش کرسکتاہے۔" "بیاندیشرتو مجھے ہرونت رہتا ہے۔خاص کرقلندرز کے سکندر کے لیے جب سے میرانام زبان زدعام ہواہے۔اس کی طرف سے سی یا گل بن کا خطرہ مزید بردھ گیا ہے۔ عالیہ فکر مندی سے بولی۔'' میں بھی اس بات سے پریشان ہوں۔ میں ان دنوں گھر کے سی معاملے میں پھنسی ہوئی تھی۔ یونی ورشی صرف اس وجہ سے آئی ہوں کہ جنیدرضا کے کسی غلط اقدام سے مہیں باخبر کردوں۔" وه تشكرا ميز لهج مين بولا- " شكريه عاليه! مين خوش قسمت مون تم جيسي مدر دلزكي میری دوست ہے۔ایک جنیدرضا کیا،ساری دنیا بھی خلاف ہوجائے تو سینہ تان کرمقابلہ عالیہ نے پھیکی سی مسکرا ہٹ کے ساتھ کہا۔ ''بس بس ایسے فلمی ڈائیلاگ مت بولو۔ سنجیدگی سے حالات کو بیجھنے کی کوشش کرو۔سب کی طرح میں بھی بیجھتی ہوں قلندرز کے سکندر کے لیے تم ایک مضبوط امیدوار ہو۔ یہی بات جنیدرضا کے لیے نا قابل برداشت ہوگی۔اس لیےتم اپنی آ تکھیں تھلی رکھ کے اپنی پر بیٹس پہتوجہ دو۔ میں جنید رضا کے قریب ہو کے اس کی کسی سازش کا يتا جلاليتي بول_" یہ کہہ کروہ بلٹ کر مین گراؤنڈ کی طرف جانے لگی۔دو تین قدم اٹھائے تھے پیچھے سے شعیب احمد کی جذبات میں ڈونی آواز اجری۔ " عالیہ! تم میراا تناخیال رکھتی ہو۔ میں اس کا صلیبیں دے سکتا۔ بس میرے دوار مان بازى

ہیں۔ قلندرز کا سکندر بن جائوں اور سب سے بڑھ کرتم سے بیتعلق بھی نہ چھوٹے۔'
عالیہ کے دل کو چھٹکا سالگا۔ بڑھتے قدم لڑ گھڑا سے گئے۔ دل کے چور جذبے جیسے کراہ
اٹھے۔ اس نے ایک دم خود کو سنجالا۔ دل کو حوصلہ دیا۔ پلٹ کر متانت سے بول۔'' تمہارا
کرکٹ کیر بیڑ سب سے اہم ہے۔ قلندرز کے سکندر بننے کا زبر دست موقع ہے۔اسے ضائع
ہونے مت دو۔ اپنی ساری توجہ فائنل تھ پورو۔''
یہ کہہ کروہ مڑی اور لیے لیے ڈگ بھرتی ہوئی مین گراؤنڈ کی طرف جائے گئی۔اب اگلا
مرحلہ مرغا کھائستا تھا۔ مین گراؤنڈ کے تین طرف چنار کیکراور بیری کے درخت تھے۔ایک
طرف سٹینڈ ز بنے ہوئے تھے۔وہ چنار کے ایک پیڑ کے پاس کھڑی ہوگئی۔گراؤنڈ میں متعدد
طرف سٹینڈ ز بنے ہوئے تھے۔وہ چنار کے ایک پیڑ کے پاس کھڑی ہوگئی۔گراؤنڈ میں متعدد

چاروں طرف غورے ویکھا۔اسے کہیں بھی جنیدرضا دکھائی نہیں دیا۔اچا نک اس کی نظر منصور پر پڑی ۔وہ گراؤنڈ کے باہر چند دوسرے لڑکوں کے ساتھ بیٹھا ہوا تھا۔

عالیہ یہاں وہاں دیکھتی ہوئی اس کی طرف بڑھی۔اس کے قریب جائے اس طرح کھڑی ہوگئی کہ وہ آسانی ہے اسے دیکھ سکتا تھا۔جلد ہی وہ منصور کی نظروں میں آگئی۔عالیہ نے کن س

انگھیوں سے دیکھاوہ ہار ہارسر گھما کے اسے دیکھ رہاتھا۔ اس کے گرد جال مزید تنگ کرنے کے لیے وہ بھی پلیٹ کراسے دیکھنے لگی۔نظریں ملیس تو وہ

ایک ذرامسکرائی۔اتنا جارہ کافی تھااس تھکو کے لیے۔

عالیہ نے دیکھا وہ اٹھ کے اس کی طرف آرہا تھا۔ وہ زبرلب مسکرائی۔ مرغا خود ہی سے نے کو در گھنے کی طرف بر مور کو نہ مور کوز در کی طرف بر کی طرف در سیسے گئی مگر اس کی توجہ منصور پیدمر کوز سے کی طرف در سیسے کتا ہوا ساقر بیب آیا۔ عالیہ نے پیش قدمی کی۔

بے تکلفی سے بولی۔ ' میلومنصور! فائنل کی تیاری کیسی ہور ہی ہے؟ اس دفعہ فرافی ہارے ڈیار منٹ کی ہونی جاہیے۔" اس کے چبرے پہ چمک ی آئی۔ 'ممانی جان ازارہے ہیں مس عالیہ!اب و یکھتے ہیں فائتل میں کیا ہوتا ہے۔" اس نے چارہ آئے بڑھایا۔'' جھے خوشی ہے تنہارے جیسے بہترین کھلاڑی ہماری ٹیم میں موجود ہیں۔ مخالف ٹیم تو پریشر میں ہی اپنا کھیل بھول جائے گی۔'' ا پی تعریف س کے وہ منہ پھاڑ کے ہنتے ہوئے بولا۔ 'اس طرح حوصلہ افزائی ہوتی رہی تو اردوڈیارٹمنٹ والوں کودھول چٹادیں سے۔'' وه دورد ورتک دیکھتی ہوئی بولی۔ "تمہارا کپتان دکھائی نہیں دے رہا۔ ابھی کھے دمریم بھی بہاں موجود تھا۔اب کدھر جلا گیا؟'' اس نے کہا۔ " فائنل بی سے سلسلے میں ہی ایک ضروری کام سے باہر گیا ہے۔ جعفر بھی اس '' بیج جیتنے کے لیے عکمت عملی گراؤنڈ میں تیار کی جاتی ہے۔ابیا کون سااہم کام ہے جس كے ليے وہ يونى ورشى سے باہر چلا كيا ہے؟" وہ زیرلب مسکرا کے مکاری سے بولا۔ 'بری بری بازیاں جیننے کے لیے گراؤنڈ کے باہر بھی مہرے چلانے ہڑتے ہیں۔ تبھی جا کرحریف کوشہ مات دی جاسکتی ہے۔' عالیداس کی آنکھوں میں دیکھتی ہوئی ملائمت سے بولی۔ "منصور! تم فارغ ہوتو کیفے میریا ک طرف علے چلتے ہیں۔ سخت پر میٹس کے بعدانر جی بھی ضائع ہوئی ہوگی۔ پچھ کھاؤ ہو گے تو توانائی بھی ملے گی۔ ڈیارٹمنٹ کے ایک بہترین کھلاڑی کے ساتھ کچھ دہر بیٹھنے کا مجھے اعزاز بازى

بھی ملےگا۔"

منصور بے چارہ تو پہلے ہی اس کا دیوانہ تھا۔عالیہ نے کیفے ٹیمریا کی بات پچھاس ادا سے
کی تھی کہ رہی سبی کسر بھی دور ہوئی۔وہ چاروں شانے چت ہوگیا۔عالیہ جیسی حسین اور خاص
لڑکی اس کے ساتھ کچھ وفت گزار نا چاہتی تھی۔ایسے میں پر بیٹس بھی تو کیا، فائنل بھی قربان کر
سکتا تھا۔

وہ جبرت اور مسرت سے عالیہ کے ساتھ ساتھ چاتا کیفے ٹیریا کی طرف جانے لگا۔ عالیہ نے جان بوجھ کے ایساراستہ اختیار کیا کہ فاصلہ طویل بھی تھا، رش بھی نہیں تھا۔ منصور کے قدم سکی زمین پر تھے مگروہ خود کو جیسے ہواؤں میں اڑتا ہوا محسوس کررہا تھا۔

چلتے چلتے عالیہ نے غیرمحسوں طریقے سے اپنے موبائل کا وائس ریکارڈرآن کیا۔ پھر کہا۔ '' تمہارے جیسے باصلاحیت لڑکے کے لیے صرف فائنل ہی ٹارگٹ نہیں ہونا چاہیے۔قلندرز سے سی میں نزیں میں میں قوم سے سے معرب ریوں سے ''

کے سکندر بننے کا جوسنہراموقع ہے اس ہے بھی فائدہ اٹھانا چاہیے۔'' مدد بدور دوش کر اتبہ اولا ''حی ماں اور اتعیاب بیثان ارموقع میں تمریحتی مود

وہ دیے دیے جوش کے ساتھ بولا۔'' جی ہاں! بیدواقعی ایک شاندار موقع ہے۔ تم کہتی ہوتو میں اپنی ساری کوشش کروں گا۔''

اس نے کہا۔''دیونی ورشی میں شعیب احمد کا نام ہرا یک کی زبان پر ہے۔ میں تو بھھتی ہوں تکنیک اور سٹائل میں تم اس سے بہتر ہو۔''

جوش مسرت سے جیسے اس کے قدم ڈگرگانے گئے۔ وہ کیکیاتی آ داز میں بولا۔ ''بیہ بات تو ہے۔ پتانبیں اس کم بخت میں ایسا کیا خاص ہے سب اس کا نام لے رہے ہیں۔'' '' زبان خلق کو نقارہ کے خدا بھی کہا جاتا ہے۔ کیا بتاتم سب کو بیچھے چھوڑ کے وہ قلندرز کے

سكندركے ليے نتخب ہوجائے۔"

"اس كاتوبات بهى سليك نبيس موسكے كامس عاليد!"اس نادان كى زبان كىسل كئى۔ و كيا مطلب!اس كون روك سك كا؟" کچھاتو عالیہ کی صحبت ، پچھاس کی تعریف سے منصور جیسا چغدلا کا ، نا مجھی میں وہ کہہ گیا جس كا عاليه كوانظار تفاراس كى زبان كيسل كئ توبس كيسلتى بى چلى كئي "سالے نے ايك اچھى انتک اتفاق سے کیا تھیلی ہے کہ ہیروبن گیا تھا۔اب زیرو بنا کرچھوڑ دیں گے۔' '' أس الوكو ہيروكون ما نتا ہے؟'' عاليہ نے مرغے پر جال مزيد پھيلا ديا۔'' ميرابس چلے تواہے کھیلنے کا موقع بھی نہ دوں۔ویسے اسے زیرو بنانے کے لیے جنیدرضانے کچھ يلان كيا بوگا؟" '' خیر، رہے دواں بات کو۔ فائنل میں تنہیں بتا چل جائے گا۔''اس نے پر پھڑ پھڑا کے جال سے نگلنے کی کوشش کی۔ عاليدنے اللي عال على بيتكفى سے اس ك كندھے يد ہاتھ ركھ ديا۔ پھراك ذراشوخى سے بنتے ہوئے کہا۔ ' مجھ سے کیا چھیارہ ہو یار! میں نے تو مجھی خودکواس گروپ سے الگ تہیں سمجھاہے۔کیا مجھ یہ شک کرتے ہو؟" عالیہ کی اس ادااور شوخی بھری ہنسی نے اس کے پھڑ پھڑ کرتے پروں کو بیک دم ساکت کر دیا۔وہ چکیاتے ہوئے بولا۔ " بات شک کی نہیں یار!اصل میں کچھ باتیں بردی نازک ادر حساس ہوتی ہیں۔ان کے اثرات بوے بھیا تک ہوتے ہیں۔اس کےراز میں رکھنا ضروری ہوتاہے۔" " تہاری بات درست ہے۔ راز کی حفاظت کرنی جا ہے مرجھے سے کیا پردہ ہے؟ کیا میں تم جیسے دوستوں کو دھوکا دوں گی ؟ ویسے سیمی فائنل کی طرح امیائر کی خدمات حاصل کرنے کا

منصوبه ہے کیا؟"

وہ چونکتے ہوئے بولا۔ "اس کا تہمیں کیے پتا چلا؟ یہ بات تو ہم چارلز کوں کومعلوم تھی۔ کیا جنیدرضانے بتایا تھا؟"

عالیہ کے دل کو جھٹکالگا۔اس نے اندازے سے امپائر دالی بات کی تھی۔جس انداز سے شعیب احمد کو آؤٹ فی منصور نے اپنی سادگی شعیب احمد کو آؤٹ فرار دیا گیا تھا اس سے شک تو تھا مگر ثبوت نہیں تھا۔منصور نے اپنی سادگی کی وجہ سے اس جرم سے بھی پر دہ ہٹا دیا تھا۔

''جی ہاں جنیدرضانے بتایا تھا۔ پلیز اسے یہ بات مت بتانا۔اس نے کسی اور کو بتانے سے منع کیا تھا۔وہ پھر مجھ پراعتبار نہیں کرے گا۔ابتم تواعتبار کرونا یار!اس وفعہ کیا منصوبہ بندی کی ہے شعیب احمد کوآ تھے بڑھنے سے روکنے کے لیے؟''

وہ دونوں اس وفت کھٹے سبرہ زار کے نیج کی روش پہ چلتے ہوئے کیفے میریا کی طرف جا
رہے تھے۔ کیفے میریا اب زیادہ دور نہیں رہا تھا۔ عالیہ نے سوچا جو بات وہ منصور سے اگلوا نا
چاہتی ہے، کیفے میریا و پہنچنے سے پہلے اسے کہہ دینا چاہیے۔ ورنہ وہاں پہنچ گئے تو سٹوڈنٹس کا
رش ہوگا، شور وغل ہوگا۔ بہت ممکن ہے جان پہچان والے لڑکے لڑکیاں ان کے ساتھ شامل ہو
جا کیں۔ ایسے میں منصور بتانے سے اٹکار بھی کرسکتا تھا۔

اچا نک اسے ایک تدبیر بھائی دی۔ اس نے جمک کراپناایک پاوں تھام لیا۔ چہرے پہد در کے تاثرات پیدا کر کے چیل اتار نے گئی۔ پھراپنی انگلیوں سے داہنے پیر کا انگوٹھا مسلے گئی۔ منصور پریشان سا ہو کر بولا۔" کیا بات ہے مس عالیہ! کیا پاؤں میں تکلیف ہورہی مے؟"

وہ تکلیف سے بولی۔"جی ہاں۔اچا تک ہی پیر کے انگوشے میں در دجا گ اٹھا ہے۔ پلیز،

دوجار منث يهال مفهرجاتے ہيں۔ايك ذراآرام آياتو آ مے برهيں مے۔ م کی روش کے ساتھ مجالواریاں تھیں۔ان کے قریب سنگی بنجیس تھیں۔وہ ایک پھر ملی بنج پہ عاليد ہولے ہولے اپنے پيركا الكوشا سبلاتى ہوئى بولى۔ "كركث جنتلمين كيم ہے۔اس میں کھیلنے والے بھی باوقار اور باعزت ہونے جاہئیں۔وہ شعیب احمد مجھے تو ایک آنکھ نہیں بھا تا۔اب غدانا خواستہاں نے فائنل میں ایک بار پھر غیرمعمولی کار کر دگی دکھا دی اور لا ہور قلندرز کی سلیشن میٹی کومتاثر کرنے میں کا میاب ہو گیا تو میں آئندہ کرکٹ سے تعلق ہی نہیں

وه تزمي كر بولا_" تم فكرمت كرومس عاليه! وه اس ميس تمهى كامياب نبيس موكا_وه فائنل بي نهيس تحيل سکےگا۔"

دد كيا جنيدرضا بليئر بإوراستعال كركاس فأئنل اليون سے دراپ كردے كا؟ كيا ايسا كرنا آسان جوگا؟"

و دنہیں۔ یہ بہت مشکل ہوگا۔اس کم بخت کے لیے سٹو ڈنٹس ہنگامہ کھڑا کردیں گے۔ ہمارا منصوبہاں دفعہ چھاور ہے۔جنیدرضا کے ڈیڈی کے چھ یالتو بدمعاش ہیں۔ان میں سے ایک بدمعاش شمروز خان سے فون پر بات ہوئی ہے۔ابھی گراؤ نڈے اٹھ کرجنیدرضااورجعفر اس کے پاس سے ہیں۔وہ بدمعاش شمروز خان اپنے ساتھیوں کے ساتھ فائنل سے ایک دن ملے بعن کل شام کوشعیب احمد کواغوا کرلے گا۔اس کی ایک ٹانگ یاباز وتوڑ کے واپس گھرکے قریب جھوڑ دےگا۔وہ اپنے نا کارہ بازو کی وجہ سے فائنل نہیں کھیل سکے گا۔کسی کو پتا بھی نہیں چلے گا کہ بیکام جنیدرضانے کرایا ہے۔ کیوں کہ وہ بدمعاش اینے چبرے چھپا کے بیرواردات

كريں كے۔اس طرح بے جارہ شعيب احمدائي زخم جا شا ہوا ،اپني صرتوں اورمحروميوں كى قبرية وزاريال كرتا موااي محرين برارب كابهم فائنل بيج تحييس محرجيت محياتوكيا کہنا، ہارے بھی تو ہازی مات نہیں عالیہ کے کان سنسنارے منے۔اس کی رگوں میں خون جیسے منجد ہو گیا تھا۔ بورے بدن میں ثم ،غصہ اور افسوں کے لاوے بھٹ رہے تھے۔اس کے جی میں آرہا تھا چیخ چیخ کرسب کو بتادے کہایک ہونہاراور باصلاحیت نوجوان کاراستہرو کئے کے لیے جنیدرضااوراس کے بیار ذہن دا لےساتھی کیے زہر ملے حرب اختیار کرد ہے تھے۔ لیکن اس نے بردی مشکل سے خود یہ قابو پایا۔ ابھی اس کا کام ممل نہیں ہوا تھا۔وہ اس کام کوایسے انجام دینا جا ہتی تھی کہ معاملہ مجڑ ہے بھی نہیں اور شعیب احمد فائنل بیج کھیل کے قلندرز کے سکندر کاحق دار بھی تھبرے۔ وہ منصور کے ساتھ کیفے میریا میں آئی۔اب صرف رسی کارروائی بوری کرنی تھی۔اس نے جبر كركاس كے ساتھ وہاں كچھ وقت گزارا۔ جائے كافی جلدی سے ختم كر كے ،ايك ضروري كام كابها ناكر كے اس سے الگ ہوگئ ۔ تيز تيز چلتی ہوئی يار كنگ اربا كى طرف آئی - بھی بھار وہ خوداین کار لے کر یونی ورشی آئی تھی۔ آج بھی وہ خودڈ رائیونگ کرکے آئی تھی۔ وہ اپنی کارمیں بیٹے گئی۔اس کے دل ور ماغ میں تیز آندھیوں کے جھکڑ چل رہے تھے۔اس نے تیزی سے کارآ کے بردھائی۔اس کارخ یونی ورشی کے خارجی راستے کی طرف تھا۔اس کا ذہن بہت الجھا ہوا تھا۔منصور نے جوانکشاف کیا تھاوہ ابیا ہولناک تھااسے سمجھ میں نہیں آر ہا تھا کہ کیا کرے؟ کیا شعیب احد کوسب کچھ بتادے؟ ان کی سازش سے بردے ہٹا دے؟ کیا جنیدرضا

سے براوراست بات کر لے؟

شعیب احمد کو بتانے پہ د ماغ راضی نہیں ہور ہا تھا۔ اپنے خلاف ہونے والی سازش کے بارے میں من کو وہ بہت پر بیثان ہوگا۔ بے شک وہ احتیاطی تد ابیر اختیار کر کے جنید رضا اور اس کے حوار یوں کی دشمنی سے محفوظ رہ سکتا تھا۔ لیکن اس کے اعصاب ڈھے جاتے۔ ذبمن اور دل پہ خوف سوار ہو جاتا۔ اس طرح فائنل جی میں اس کی کارکر دگی بری طرح متاثر ہو جاتی۔ اس کے سامنے صرف ڈپارٹمنٹ کا فائنل جی نہیں تھا۔ قلندرز کے سکندر میں منتخب ہونے کا کڑا مرحلہ بھی تھا۔ جس کے لیے جسمانی ہی نہیں، ذبنی فلاس بھی بہت ضروری تھی۔ مرحلہ بھی تھا۔ جس کے لیے جسمانی ہی نہیں، ذبنی فلاس بھی بہت ضروری تھی۔

مرحلہ بی تھا۔ بن کے بیے بسمای بی بین وہی سن بی بہت سروری ہے۔
عالیہ اس خطرناک سازش کو یونی ورشی انظامیہ سے بھی چھپانا چا ہتی تھی۔ان کے علم میں
لانے سے معاملہ تبییر ہوجا تا۔ ظاہر ہے یونی ورشی انظامیہ تحقیقات شروع کر لیتی۔اس طرح
فائنل جھنے کا انعقاد خطرے میں پڑجا تا۔ لا ہور قلندرز کی ٹیم بھی ایسے حالات میں یونی ورشی کا
دورہ منسوخ کر لیتی۔ یوں شعیب احمد کے لیے مین سٹریم کر کٹ کے دروازے کھلنے کی جوامید
بی تھی ، دہ معددم ہوجاتی۔

اب عالیہ کے پاس اک آخری آپٹن تھا۔اس نے ایک ہاتھ سے سٹیئر نگ سنجالا۔ دوسرے سے موبائل نکال کے جنیدرضا کا نمبر ملایا۔دوسری طرف تھنٹی بجنے گئی۔ تبسری تھنٹی کے بعداس کی چبکتی ہوئی آ واز سنائی دی۔

" ببلوعاليه! بيتم جو! بائى گاؤ، مين توترس كيا تفاتهاري آواز سننے كو-"

وہ خشک کیج میں بولی۔''میں تم سے ملنا جا ہتی ہوں۔تم اس وقت کہاں ہو؟'' ''زیے نصیب! میں خودتم سے ملنے والا تھا۔ بس فائنل بیج کی فینشن کی وجہ سے فرصت نہیں

الري ہے۔

اس نے سروے کیج میں کہا۔ ' ویکھوجنیدرضا!اس وقت تم سے ملنا بہت ضروری ہے۔ یوں مجھوبہ فائنل میچ کی طرح اہم ہے۔" وه بولا_ و بین اس ونت ایک جگه اہم میٹنگ میں ہوں۔فارغ ہو کرخود ہی کال کروں یہ کہد کرجنیدرضانے رابطمنقطع کردیا۔وہ بھی اس وقت اپنی کارچلار ہاتھا۔اس کے ساتھ والى سيث يهجعفر ببيضا هوا تفا_ ودتم كي يريشان سے لگ رہے ہو۔ عاليدنے پي كي كہا ہے كيا؟"، جعفرنے كہا۔ ''وه ملناحا متی تھی۔ پہانہیں کیاا ہم بات ہے؟'' " فنریت ہوگی۔ویسے تم اس کے بارے میں بہت سنجیدہ ہو۔ کیا پرو پوز کرنا جا ہے ہو؟ ا '' پروپوز کو چھوڑ ویار! میں نے سیدھا سیدھااس کے لیے رشتہ بھیجا ہے۔اس کی طرف ہے رضامندی کا انظار ہے۔فائنل میں کی پریشانی میں کسی کو بتایا بھی نہیں۔'' "واواتم نے تو بہت براچھکا ماراہے۔ بیربتاؤ کیوں ملناجا ہتی تھی ہماری بھانی صاحبہ؟" "اس کا کہجہ کچھ عجیب ساتھا۔ جیسے وہ کسی پریشانی میں مبتلا ہو۔ شمروز خان سے ملاقات ے فارغ ہوکراس سے بات کرلوں گا۔' اسی وقت اس کے موبائل کی تھنٹی بھنے لگی۔اس نے موبائل کی سکرین میں دیکھ کرکھا۔ 'ولو، اسی شمروز خان کی کال ہے۔" اس نے بٹن دیا ہے ہیلوکیا۔ دوسری طرف سے آواز آئی۔ " چھوٹے صاحب! بیس کب سے انظار کررہا ہوں۔آپ کب آرہے ہیں؟" "بس قریب بننج کئے ہیں۔ دس منٹ مزیدا نظار کرلوشمروز خان۔"

رابطمنقطع كركاس في ائي كاركى رفقار مزيد تيزكر لى فرايى وريس وهشمروز خان کے ٹھکانے یہ پہنچ گئے۔شمروز خان علاقے کا نامی گرامی بدمعاش تھا۔ ہمارے ملک کی سیاست میں دولت ،حیثیت اور منافقت کے ساتھ ساتھ اپنی حاکمیت کی دھاک بٹھانے کے لیے بدمعاش کچر بھی عام ہے۔ بڑے بڑے سیاست دان اپنے مخالفین کو دبانے کے لیے یا مچرچھوٹے بڑے سرکاری افسرول کوڈرا دھمکا کے اپنا کام نکلوانے کے لیے بدمعاشوں کو بھی شمروز خان بھی ،ایم این اےصفدررضا کا یالتو بدمعاش تھا۔شعیب احمد کو فائنل سے باہر كرنے كے ليے اب اس كا بينا جنيدرضا اس بدمعاش كى خدمات حاصل كرنے آيا تھا۔ کچھہی دیر میں اس کے ٹھکانے یہ پہنچ گئے۔شمروز خان اپنی مونچھوں کو تاؤ دیتے ہوئے بولا۔ " جھوٹے صاحب! تھم کریں۔ بندہ حاضر ہے۔ کسی کوٹھکانے لگانا ہے؟ کسی کوغائب

جنیدرضانے کہا۔'' شمروز خان! تم علاقے کے بڑے بدمعاش ہوتہہارے کا رنامے بھی بڑے بڑے ہوتے ہیں۔گرمیرا کام چھوٹا سا ہے۔ایک لڑکے کو پچھ گھنٹوں کے لیے غائب کرانا ہے۔ پھراس کاایک بازویاایک ٹانگ توڑ کے داپس چھوڑ دینا ہے۔''

شمروز خان زورز در سے قبقے لگاتے ہوئے بولا۔''بس اتنا ساکام ہے؟ بیرتو کسی محلے کا بدمعاش بھی آسانی سے کرسکتا تھا۔ میری کیا ضرورت تھی؟''

''شمروز خان! مجھےاس بات سے غرض نہیں کون ایسا کرتا ہے۔ بستم اپنے ذہبے یہ کام کراؤ۔ میں تنہیں اس کا بتا بتا دیتا ہوں۔ اس کی تصویر بھی تنہیں واٹس اپ کریں گے۔ بس خیال رہے اس میں کہیں بھی جارا نام نہیں آنا جا ہیے۔ کل رات کولازی بیکام کے۔ بس خیال رہے اس میں کہیں بھی جارا نام نہیں آنا جا ہیے۔ کل رات کولازی بیکام

ہو تا جا ہیں۔ بیبھی یاد رکھواسے زیادہ نقصان نہیں پہنچا تا ہے۔بس ایک ٹانگ یا بازو بیکارکرنا ہے۔' جنیدرضانے اپنی جیب سے نوٹوں کی ایک گڈی نکال کے اس کے آ کے جعفرنے اپنے موبائل سے شعیب احمد کی تصویر اسے واٹس اپ کردی۔ ساتھ ہی شعیب احدکے گھر کا ایڈریس بھی سمجھا دیا۔ شمروز سے ملاقات ختم ہوئی تو جنیدرضانے فوراً عالیہ کوفون کیا۔وہ خود بھی بڑی بے تانی سے اس کے فون کا انظار کررہی تھی۔اس نے ملاقات کا وقت اور جگہ مقرر کر کے رابطهم كردياب جنیدرضائے جعفر کوایک دو ہدایات دیں۔ پھراسے ایک جگہ کارسے اتار کرعالیہ سے ملاقات والمحمقام كي جانب روانه موا عالیہ اپنی ساجی تنظیم کے دفتر کے ہاہراس کا انتظار کر رہی تھی۔جنیدرضانے اسے وہاں سے مرحد مصرف '' عاليه! عَلَم كرو _ كسى ريستُورنث ميں جا كر بيني جا كر بيني جا كيں يا پھر كہيں لا نگ ڈرائيونگ پہ چلے وہ مخبرے مخبرے کہے میں بولی۔" دریا کی طرف جور بوروبوریسٹورنث ہے۔وہاں چلے چلتے ہیں۔اس وقت وہاں کافی خاموشی اورسکون ہوتاہے۔"

جنيدرضا كن انكيول سے اسے ديكھتے ہوئے بولا۔ " تم ٹھيك ہونا؟ تمہار الهجه كھ بدلا بدلا

« بدلا بدلا سالهجه، اندرونی اتھل پیھل کی کہانی سنا تا ہے۔ بیزیادہ خطرناک بات نہیں ہوتی

ہے۔اصل خطرہ تو چبرے بدل کے انسان سے شیطان کا روپ دھارنے سے ہوتا ہے۔ایسے
اوگوں سے بہت ڈرلگا ہے۔'

اس کے دل میں چورتھا۔ چوری چوری اسے دیکھتے ہوئے بولا۔''ایبا گاڑھا فلفہ میری
سجھ میں نہیں آتا ہے۔تم ایک ذرا آسان الفاظ میں بتاؤ۔ کس بدبخت نے تمہارے لیے
شیطان بننے کی جراُت کی ہے؟ میں اس کے فکڑے فکڑے کردوں گا۔'
عالیہ پھیکے سے انداز میں بنسی۔'' بی ہاں۔ تمہارے لیے دوسروں کے فکڑے کرادینا پچھ
مشکل نہیں تمہارے ڈیڈی کے بہت سے پالتو غنڈے ایک اشارے کے منتظر ہوں
گے۔تم جے چا ہوان کے ذریعے انھواسکتے ہو۔ان کے ہاتھ پاؤں ترواسکتے ہو۔''
اس نے بریشان سا ہوکر کہا۔'' عالیہ! تم ریکسی انجھی انجھی یا تیں کر رہی ہو؟ میں تو سمجھا تھا
اس نے بریشان سا ہوکر کہا۔'' عالیہ! تم ریکسی انجھی انجھی یا تیں کر رہی ہو؟ میں تو سمجھا تھا

کے۔ یم جے چاہوان کے ذریعے اھواسلتے ہو۔ ان کے ہاتھ پا وَسرَ واسلتے ہو۔ اس نے پریشان ساہو کرکہا۔ ''عالیہ! تم یہ کیسی الجھی با تیس کر رہی ہو؟ میں توسمجھا تھا تم سے پچھا چھی با تیس کر رہی ہو؟ میں توسمجھا تھا تم سے پچھا چھی با تیس سنوں گا۔ میں نے دل کے سپچ جذبوں سے تہمیں اپنا بنانے کا فیصلہ کیا ہے۔ میری می ، میری بہنیں اور میں خود تہمارے جواب کا بے تابی سے انتظار کر دہے ہیں۔ تم نے ابھی جھ سے ملنے کی بات کی تو میں بہی سوچ رہا تھا کہتم اس سلسلے میں بات کرنا چاہتی ہو گی۔ مستقبل میں اپنے رشتے کو مضبوط کرنے کے لیے تمہارے دل میں میرے حوالے سے کی کی مستقبل میں اپنے رشتے کو مضبوط کرنے کے لیے بات کرنا چاہتی ہوگی۔ لیکن تم توسمجھ میں نہ کوئی شک وشبہ ہے تو اسے دور کرنے کے لیے بات کرنا چاہتی ہوگی۔ لیکن تم توسمجھ میں نہ

عالیہ نے ایک گہری سانس لے کرکہا۔ ''تم نے میرے لیے رشتہ بھیج کر جھے جس کھکش میں مبتلا کیا ہے ،اس کا بھی ذکر ہوگا۔اس سے پہلے ایک اور اہم معاملہ ہے۔جس کاحل تمہارے پاس ہے۔''

" " تم کس معالمے کی بات کررہی ہو؟ میں سخت بے چین ہوں۔ پلیز جلدی سے بتا دو۔"

آنے والی باتیں کررہی ہو۔"

''میرے موبائل کے وائس ریکارڈر میں دوجارمنٹ کی گفتگو محفوظ ہے۔ ریسٹورنٹ پہنچ کر پہلے تم وہ گفتگو محفوظ ہے۔ ریسٹورنٹ پہنچ کر پہلے تم وہ گفتگو من اور اس کے بعداگلی بات کریں گے۔''
ریور ویو (river view) ریسٹورنٹ قریب ہی تھا۔ وہ پانچ منٹ میں وہاں پہنچ کے ۔ اس کے کشادہ سبزہ زار میں دوجار میزوں پہ پچھلوگ دکھائی دے رہے تھے۔ وہ دونوں دریا کی سمت ایک میز کے گرد بیٹھ گئے۔ وریا سے اٹھتی لہروں کا ہلکا ہلکا شور جا رول اور پھیلا ہوا تھا۔

جنیدرضانے بیٹے بی کہا۔ ''عالیہ! تم مجھے بہت پریشان کررہی ہو۔ تہارے موہائل میں ایک کون ی گفتگور یکارڈ ہوئی ہے جس کے لیے اتنا پُر اسرار ماحول پیدا کررہی ہو؟''
عالیہ نے موہائل نکالا۔ منصور کی جو ہا تیں اس نے ریکارڈ کی تھیں ، وہ آن کر کے موہائل سامنے میز پدر کھ دیا۔ دریا سے انجرتے پائی کے شور کے ساتھ ساتھ منصور کی انکشاف انگیز با تیں بھی کانوں سے نکراتی رہیں۔ عالیہ دیکھرہی تھی اُس کے چبرے پہنی رنگ اہراتے رہے با تیں بھی کانوں سے نکراتی رہیں۔ عالیہ دیکھرہی تھی اُس کے چبرے پہنی رنگ اہراتے رہے تھے۔ وہ غصے اور بقراری سے بار بار پہلو بداتا جارہا تھا۔ منصور کی ہا تیں ختم ہونے سے بل بی اس نے غصے سے میز پہلو کا سامکا مارا۔ پھر ہولے سے گرج کر کہا۔ ''عالیہ! یہ سب کیا بکواس ہے؟ اوراس کے چیچے تہمارا مقصد کیا ہے؟''

وہ متانت سے بولی۔'' جسےتم بکواس کہدرہے ہو بیا یک نا قابل تر دید سچائی ہے۔ کیا تم اس سے انکار کر سکتے ہو؟ کیا میری طرف آنے سے پہلےتم شمروز خان نامی بدمعاش سے ملنے نہیں گئے تھے؟''

وہ سرخ سرخ آنکھول سے بولا۔ "تم بیسب کیول کررہی ہو؟ اس بد بخت شعیب احمد سے آئی ہدردی کیول ہے؟" اس نے لا پروائی سے کہا۔'' بات تھن شعیب احمد سے جمدردی کی نہیں ہے۔اس سے زیا وہ کرکٹ کیم کوکرکٹ وشمن عناصرے یاک کرنے کا میرا جذبہ ہے۔تم جانتے ہو جھے كركث كاكتنا كريز ہے۔ میں كركٹ صرف ديھتى اور تھيلتى نہيں۔كركث كوايك جلتكمين کیم بنانے کی کوشش بھی کرتی ہوں منصور کی گفتگور بکارڈ کرنے کے پیچھے بھی یہی جذبہ

وہ اپنا غصہ برداشت کرتے ہوئے بولا۔" دیکھوعالیہ! تم اس پاکل بن سے باز آ جاؤ۔ ایک تمہاری کوششوں سے کرکٹ، بقول تمہارے گندے عناصرے یا کنبیں ہوسکتی تم ایک یونی درسٹی کی سطح کی کرکٹ کوٹھیک کر ہے کیا حاصل کروگی جب قومی اور بین الاقوامی سطح پر كركث ميں سياست،منافقت، ناجائز دولت، اقرباير دري اور بدمعاشي كا دور دوره ہے۔'

وه تیز کیج میں بولی۔ ''تم مجھے دنیا کی مثالیں مت دو۔ میں اپنے دائر ہ اثر میں جواصلاح

کرسکتی ہوں،اس بڑمل کرتی رہوں گی جمہیں اس معالطے میں میری بات ماننی ہوگی۔'' وه بعرُك كر بولا_'' مجھ يراپنارعب مت جماؤ عاليه! اگرتمباري بات مانے سے انكار كرون كاتو كيا كروكي؟"

و و تقبر کفیر کر بولی - "الی صورت میں تمہارا بھیجا ہوارشتہ قبول کرنے سے انکار کروں گی۔" جنیدرضانے ٹھٹک کر بے بیٹن سے اسے دیکھا۔ جبرت اور غصے سے اس کے چبرے یہ جیسے زلز لے کی کیفیت طاری ہوگئی تھی۔اسی اثنا میں ریسٹورنٹ کا ویٹران کی طرف آیا۔جینید رضاغصے کی شدت سے ہولے ہو لے لرزر ہاتھا۔

عالیہ نے پہل کی۔ویٹرکوکافی لانے کا آرڈرنوٹ کرایا۔اس دوران جنیدرضا کا غصہ کچھ مُصندُا ہو گیا تھا۔ وہ گھورتی ہوئی نظروں سے عالیہ کودیکھے جار ہاتھا۔ بازي

عالیہ نے سجیدگ سے کہا۔ '' دیکھ وجنید رضا! شادی کے لیے ذہنی ہم آ ہنگی بہت ضروری ہے۔ تم ایک مجر مانیمل کے ذریعے کسی کا کیر بیئر تباہ کرنا چاہتے ہو۔ اگراپئی ہونے والی بیوی کے کہنے پرتم اس سے بازنہیں آتے ہوتو بیہم آ ہنگی نہیں ہوگی۔ سراسر مردانہ بدمعاشی ہوگی۔ کیا تم بدمعاشی کے ذریعے جھے حاصل کر سکتے ہو؟ تم جھے سے محبت کا دعویٰ کرتے ہو۔ ذراسوچو میری پند کے برعکس ایک مجر مانہ فعل سرانجام دے کر محبت کا دعویٰ درست ہوسکتا ہے؟''
موسکتا ہے؟''
وہ لفظ لفظ چباتے ہوئے بولا۔'' تم جانتی ہو عالیہ! میں اس کم بخت شعیب احمد سے کتی نفر سے کتی ہو عالیہ! میں اس کم بخت شعیب احمد سے کتی نفر سے کرتا ہوں۔ کہا میرے لیے کہان ہوگا کہ اسے کا ممار ہوتے ہوئے د کھ سکوں؟''

وہ لفظ لفظ چباتے ہوئے بولا۔ ''تم جانتی ہوعالیہ ایس اس کم بخت شعیب احمہ سے کتنی نفرت کرتا ہوں۔ کیا میرے لیے ممکن ہوگا کہ اسے کا میاب ہوتے ہوئے دیکھ سکوں؟''
''اس سے نفرت ایک اخلاقی برائی ہے۔ بہتمہارا ذاتی مسئلہ ہے جبکہ اسے نقصان پہنچانے کا منصوبہ ایک ساجی برائی ہے۔ بیاجتماعی مسئلہ ہے۔ میں بھی نہیں چاہوں گی میرا ہونے والا

شو ہر تھن حسداور تنگ نظری کی وجہ سے ساتی برائی میں بہتلا ہوجائے۔'' وہ جھنجھلا کر بولا۔''تم میری مجبوری کا غلط فائدہ اٹھا رہی ہو عالیہ! تم جانتی ہو میری ممی

موت اور زندگی کی سرحد پہ ہیں۔وہ میری شادی جلد سے جلد کرانا جا ہتی ہیں۔اس کے علاوہ میں خود بھی تہہیں اپنی شریک حیات بنانا جا ہتا ہوں۔اس بات کو لے کرتم مجھ سے اپنی بات

منوانا جا ہتی ہو۔ ٹھیک ہے۔ بتاؤ مجھے۔ کیا جا ہتی ہوآ خر؟''

عالیہ متانت سے بولی۔" تمہاری یہ بات غلط ہے جنیدرضا کہتمہاری مجبوری کی وجہ سے دباؤڈال رہی ہوں۔اس کے برعکس یوں سجھ لواگرتم اپنی شریک حیات بنانا چاہتے ہوتو میری خواہشات اور ترجیحات کا احترام کرنا ہوگا۔ میں یفین سے کہتی ہوں میری کوئی خواہش اور کوئی بیند ہرگز ایسی نہیں ہوگی کہ میرے مجازی خدا کا سر جھک جائے۔ بلکہ میں چاہوں گی وہ ساجی بہند ہرگز ایسی نہیں ہوگی کہ میرے مجازی خدا کا سر جھک جائے۔ بلکہ میں چاہوں گی وہ ساجی

اوراخلاقی قدروں کالحاظ کرتے ہوئے سراٹھا کے زندگی گزار لے۔'' وہ چند ٹانیے محورتی ہوئی نظروں سے اسے دیکھتا رہا۔ پھر ایک گہری سائس لے کر بولا۔ "میں نے تم سے محبت کی ہے عالیہ! اس محبت کی خاطر میں بڑی سے بڑی قربانی وے سکتا ہوں۔اس محبت کے لیے میں این ارادوں سے بازآتا ہوں۔میں صفدررضا کا بیٹا جنیدرضاتم ہے وعدہ کرتا ہوں ، شعیب احمہ کے خلاف کوئی سازش نہیں کروں گا۔ابتم بھی وعدہ کرو۔ آج شام سے پہلے اپن ای کے در سعے میری بہنوں کو اپنی رضامندی کی خوش خبری سناؤگی۔' '' مجھ یہ بھروسہ کر وجنیدرضا! میری نبیت میں کوئی فتورنہیں۔ میں اپنی رضا مندی کا فیصلہ کر چکی ہوں ۔لیکن آج کی یابندی نہ لگاؤ۔تم اینے وعدے کے مطابق شعیب احمد کوایک فیئر یلے كاموقع دويتم نے بورے ٹورنامنٹ میں اسے درست طریقے سے باؤلنگ اور بیٹنگ كاموقع نہیں دیا۔میری خواہش ہے کل فائنل جیج میں اسے پورے جاراوورز باؤلنگ کرنے دو۔وہ یا نچویں اور چھٹی پوزیش یہ بیٹنگ کرتا ہے۔اسے اس کی پسندیدہ پوزیش پہ بلے بازی کے لیے بھیج دو۔ میں زبان دیتی ہوں فائنل بھیج کی شام تمہارے گھر میرارشند بکا ہونے کی خوش اب ایک ہی صورت تھی۔دل کے لئے قافلوں کی دھول دھول مسافتوں پہ جس مخف نے کے کہا تھا۔ اسے کھیل کے میدان میں پچھ بازیاں جیتنے کے لیے اسے محبت سے آشنا کرادیا تھا۔ اسے کھیل کے میدان میں پچھ بازیاں جیتنے ول کی عدالت میں وہ خود ہی وکیل بن گئی تھی۔خود ہی منصف بن کر جنیدر ضا کواپنا فیصلہ

☆.....☆

) ស ∢

سناديا تقاب

فائنل بيج كاميدان سيح كيا- يونى ورشي كراؤند ميس طلباوطالبات كا ججوم تفا-جوش وخروش، نعره بازى اورلا وُ دُسپيكر _ گرجي مونى كمنتيركى جيجان انگيز آ واز نے ساں باندھ ديا تھا۔ گراؤنڈ کے تبن طرف پیڑوں تلے کی گھاس پیسٹوڈنٹس کھڑے اور بیٹھے ہوئے تھے۔ چوتھی سمت جوسٹینڈ زہنے دہاں کرسیاں اور صوفے لگائے گئے ہتے۔ان یہ یونی ورشی اساتذہ اورمہمان بیٹھے ہوئے تھے۔

مہمانوں میں خصوصی طور پر لا ہور قلندرز کی سلیکٹن سمیٹی کے مبران نمایاں ہے۔ان میں ایک ممبرقومی ٹیم کامعروف آل راؤنڈر محد حمید تھا۔جس نے اپنی بیٹنگ اور باؤلنگ سے بڑے بڑے میچوں میں قومی ٹیم کی جیت میں اہم کر دارادا کیا تھا۔ دوسراممبر قومی ٹیم کا ایک سابق فاسث باؤلرآ صف جاويد تها جوكهاس وقت لاجور قلندرز كاباؤلنك كوج تها_ منٹیٹر بار باران معروف کھلاڑیوں کا ذکر کر کے ماحول کو گرمار ہا تھا۔قلندرز سے سکندر

میں سلیکٹ ہونے کے لیے فائنل کے کھلاڑیوں کوان جیسی کارکر دگی کی ترغیب دے رہا تھا۔

فائنل کا ٹاس اردوڈیارٹمنٹ کی ٹیم جیت گئی ہی ۔اس نے پہلے خود بیٹنگ کا فیصلہ کیا تھا۔

شعیب احد آخری کمحوں تک پُریفین نہیں تھا کہ کپتان جنید رضا اسے کھلائے گا۔اسے اندیشہ تھاوہ اپنااٹر ورسوخ استعال کر کے اسے فائنل الیون سے ڈراپ کردے گالیکن جب

آخری گیاره کھلاڑیوں میں اس کا نام شامل ہو گیاتیمی اس کا اضطراب دور ہوا تھا۔وہ نہیں جانتا تفااس کے خلاف جنیدرضا اور اس کے حوار یوں نے کیسی کیسی سازشیں کی تھیں؟ اسے معلوم تہیں تھا اگر عالیہ اس کی پشتی بان نہ بن جاتی تو وہ نہ صرف فائنل کھیل سے یا ہر ہوجا تا بلکہ اپنی

ٹا تک یاباز وسے بھی محروم ہوجا تا۔

شعیب احد کوشد بدتعجب اس وفت ہوا جب کپتان نے اس سے پورے جاراوور بالنگ

كرانى _ايك خوش كوار جرت اور جوش كے ساتھ اس نے لگا تار جار اوور كيے _جن ميں اس نے 25 رنز دیے کر دووکٹیں حاصل کی تھیں۔ اردو ڈیار شمنٹ کی قیم نے مقررہ 20 اوورز میں سات وکٹوں کے نقصان پر 138 رنز بنائے۔شاید بیفائنل کا پریشر تھایا بیاحساس کہ قومی سطح کے بڑے کھلاڑی ان کا کھیل دیکھدے ہیں،اردوڈیارٹمنٹ کا کوئی بھی کھلاڑی جم کر کھیل نہ سکا تھا۔جس کی بدولت وہ ٹور تا منٹ کا ایک چھوٹاسکور بنانے میں کا میاب ہو گئے تھے۔ سکور برد انہیں تھا مگرا کنامکس ڈیارٹمنٹ کی ٹیم بھی فائنل کے پریشر میں تھی۔ کیول کہ جنب ان کی بیٹنگ شروع ہوئی توایک ڈرامائی صورت حال کے ساتھ ان کی انگ آ سے برحی تھی۔ ا کنا کمس فیم کے اوپنرزنے بہت احتیاط سے کھیل کر پہلے چھاوورز کے یاور یلے میں محض 30 رنز بنائے۔اس کے بعد جیسے ایک قطار لگ تئے۔ا گلے جاراوورز میں ان کے 4 کھلاڑی کے بعد دیگرے آؤٹ ہو گئے۔ اور سکور صرف 50 رنز تھا۔ بیالی صورت حال تھی جس نے اجا نک بی اکنامس ڈیار شنٹ کوشدید دباؤ کا شکار کر دیا۔ اردو ڈیار شمنٹ کا خطرناک باؤلر عمار حسن جس کا نام قلندرز کے سکندر کے طور بربھی لیاجا ر ہاتھا۔اس نے اپندائی 2 اوورز میں تباہی مجائی تھی۔اس نے دس رنز کے عوض 3 وکٹیں حاصل کی تھیں۔ کپتان جنیدرضا ایک بار پھرنا کام ہوا تھا۔اس نے محض 12 رنز بنائے تھے۔ جب 50 کے مجموعی سکور برجار کھلاڑی آؤٹ ہو گئے تو شعیب احمد کو گراؤنڈ میں بھیجا گیا۔ بیصور تحال کسی بھی کھلاڑی کے لیے آئیڈیل نہیں تھی۔خاص کرایسے موقع پر جب فائنل بھی کے ساتھ ساتھ ایک قومی سطح کی ٹیم میں منتخب ہونے کامشکل مرحلہ بھی در پیش ہو۔ شعیب احمد دهر دهر کرتے دل کے ساتھ کریزیہ پہنچا۔وکٹوں یہ موجوداس کا دوسراساتھی بازي

مجھی ایک اوور پہلے آیا تھا۔ دو نے کھلاڑی کریزیہ موجود تھے۔ تقریباً 9 رنز فی اوور کی اوسط سے انہیں رنز بنانے نتھے۔ بیخوف بھی تھا کہان دونوں کے بعد کوئی بھی مضبوط بلے باز پیچھے ڈگ آؤٹ میں موجودنہیں تھا۔الیی صورت میں فطری طور پر دونوں شدید د ہاؤمیں تھے۔ خاص كرشعيب احمدكواييا لگ رباتها قلندرزكا سكندر بننے كاجوخواب اس في ديكها تها، وه شرمنده تعبير تبيل موسك كا-ا گلے دواوورز میں وہ دونوں کوئی باؤنڈری نہاگا سکے۔ تیرہویں اوور میں شعیب احمہ نے رسک کینے کا فیصلہ کیا۔اس نے اسنے ہاتھ تھوڑے کھول دیے۔اس اوور میں اُس نے وو چو کے لگائے۔اوور کی آخری گیندیہ چھکا لگانے کی کوشش میں آؤٹ ہوتے ہوتے رہ گیا۔ گینداڑتی ہوئی لا تک آن کی طرف گئی۔ بالکل باؤنڈری لائن کے باس کھڑے کھلاڑی نے اسے دائیں جانب جھکتے ہوئے ، گیند پکڑنے کی کوشش کی۔ گیند ہاتھوں میں آئی بھی مگرقسمت الچھی تھی کے تکراتی ہوئی زمین برگر برای دورنز بنے۔ساتھ ہی نئ زندگی بھی مل گئی۔ چودہویں اوور میں ایک اور جھنکالگا۔ دوسرا کھلاڑی آؤٹ ہوکر باہر چلا گیا۔ باہرے جونیا لڑکا آیا ویسے تواس کی پیجان آل راؤنڈر کے طور پڑھی مگرزیادہ تر وہ باؤلنگ میں مہارت رکھتا تھا۔ بوجھ شعیب احمہ کے کندھوں یہ سلسل بڑھتا جا رہا تھا۔ تما شائی اب اس کا نام لے لے کے آوازیں لگارہے تھے۔ کوارٹر فائنل جیسی انگ کھیلنے کا مطالبہ کررہے تھے۔ يندر ہويں اوور ميں شعيب احمد ووہي گينديں ڪيل سكا۔ايک ميں چوکا لگا۔دوسري ميں سنگل رن بن سکا۔15 ویں اوور کے اختام برقیم کا سکور 75 رنز تھا۔اس کے یا پچ کھلاڑی آؤث ہو چکے تھے۔اب آخری 5 اوورز میں 64 رز در کار تھے۔ سولہویں اوور کی پہلی گیند شعیب احمہ نے تھیلی۔ایک رن بنانے کا موقع تھا۔ بدرن بنایا

لیکن بیرن بہت مہنگا پڑ گیا۔اگلی گیند نے ساتھی کھلاڑی کی وکٹیں اڑا دیں۔ پریشر پہاڑ بن کے کھڑا ہوگیا۔

نیا کھلاڑی منصورتھا۔وہ فاسٹ ہاؤلرتھا۔ بھی بھاراس کا بلابھی چلتا تھا۔ شعیب نہیں جانتا تھا،منصور کی وجہ سے وہ فائنل بھی کھیل رہا تھا۔عالیہ نے اس سے جو با تنیں اگلوائی تھیں،انہی کی بنیاد برجنیدرضا کومجبور کرایا تھا۔ورنہ خدا جانے شعیب احمد کا کیا حشر ہوتا؟

اس اوور کی اگلی چارگیندوں پروہ دونوں 4 ہی رنز بنا سکے تھے۔17 ویں اوور کی باؤلنگ کے لیے اردوڈ پارٹمنٹ کاسب سے خطرناک باؤلر عمار حسن سامنے آیا۔اس نے پہلے سپل کے دواوورز میں اکنامکس ڈپارٹمنٹ کی کمر کے بعد دیگر ہے تین وکٹیں لے کے تو ژورئ تھی۔اس جھکے کے بعد دیگر سے تین وکٹیں لے کے تو ژورئ تھی۔اس جھکے کے بعد وہ سنجل ہی نہ سکے تھے۔

عمار حسن کے دواد ورزباقی تھے۔اب شعیب احمد کی اصل آزمائش شروع ہوگئی تھی۔اسے سینکڑ وں سٹوڈنٹس کے اعتماد پر بھی پورااتر ناتھا۔قلندرز کے سکندر کے لیے بھی خود کومنوانا تھا لیکن حالات اس کے لیے بھی طرح سازگار نہیں تھے۔

عمار حسن کی پہلی ہی گیند ایک خطرناک بارکر کی شکل میں اس کے بائیں پیر کے بالکل قریب پڑی تھی۔ بڑی مشکل سے اس نے سیدھے ہیٹ سے بہ خطرناک گیندروکی تھی۔ اگلی گیند آف سٹمپ پر پڑکے باند ہوئی تھی۔ شعیب احمہ نے پورے اعتاد سے اسے کٹ کیا۔ گیند آف سٹمپ پر پڑکے باند ہوئی تھی۔ شعیب احمہ نے پورے اعتاد سے اسے کٹ کیا۔ گیند برق رفقاری سے سلپ اور گلی کے درمیان سے ہو کر تھر ڈھن کے باہر چار رفز کے لیے چلی گئی۔ اس شاف سے اُس کا حوصلہ بڑھ گیا۔ اگلی گیند باؤلر نے چوکے کے رومل میں باؤنسر کی شکل میں چھینگی۔

شعیب احمد کواندازہ ہوگیا تھا عمار حسن چوکے کا حساب باؤنسر کر کے کرے گا۔وہ

ذہنی طور پر تیارتھا۔ تو قع کے مطابق جب باؤنسر پھینکا تو اس نے گیندگی اٹھان سمجھ کے اپنا بلا ہوا میں تھما یا۔ گینداور بلے کے گرانے کی دل کش آواز گوخی ۔ ساتھ ہی گیندوکٹ کیپر کے سرکے او پر بہت او خچی پر واز کرتی ہوئی باؤنڈری کے باہر جاگری۔ لگا تارچو کے اور چھکے نے بامی تماشائیوں کے جوش وخروش میں اضافہ کر دیا تھا۔خود شعیب احمر بھی اب پریشر سے باہرآ گیا تھا۔ اگلی گیند پہایک رن بن سکا۔ اوور کی آخری گیند میں منصور بیڈنگ کے لیے کر پر پہتھا۔ ممارحس نے بہت ہی تیزگیندگی۔ جسے منصور بالکل ہی نہجھ سکا۔ وہ کلین بولڈ ہوگیا۔ اب تین اوورز اور تین وکٹیں باتی تھیں۔ جبکہ جیتنے کے لیے 46رنز درکار تھے۔

18 داں اوور پھینکنے کے لیے جو ہاؤلرسامنے آیا وہ لیگ سینر تھا۔ شعیب احمداہے کھیلتے

ہوئے دشواری محسوس نہیں کرتا تھا۔اس نے دل میں فیصلہ کیا کہ اس با دَارکوٹارگٹ کرےگا۔ جتنا بھی ہوسکےاس اوور میں منزل کی طرف پیش قدمی تیز کرےگا۔اس نے نئے آنے والے

ساتھی کو بھی سمجھایا۔ زیادہ سے زیادہ خود کھیلنے کے اپنے نصلے سے اسے آگاہ کیا۔

یاس کاعزم تھا،اس کاحوصلہ تھا۔اس کااعتاداور صلاحیت تھی کہاس نے اپنے فیصلے کے مطابق اس اوور میں ایسی دکش شانس لگا ئیں کہ ساتھی سٹوڈنٹس تو جھوم جھوم کے، باز ولہرالہرا کے اسے دادو تحسین دے رہے تھے۔اس کے ساتھ ہی لا ہور قلندرز کی سلیکشن فیم بھی واہ واہ کرنے یرمجبور ہوگئی تھی۔

اس اوور میں شعیب احمد نے دو چھے اور دوچو کے لگائے۔ آخری گیند پہ ایک رن بنا کے اسکے اور دوچو کے لگائے۔ آخری گیند پہ ایک رن بنا کے اسکے اور دے لیے سٹرائیک اپنے پاس ہی رکھ لی۔ کھیل ایک ڈرامائی صورت حال اختیار کرتے ہوئے اپنے انجام کی طرف بڑھ رہا تھا۔ اکنامکس ڈیار شمنٹ کی کشتی جو ابتدا میں ہی

گرداب میں پھنس گئی تھی، شعیب احمہ نے ایک بار پھرساحل کی امید جگادی تھی سینکڑوں طلبا وطالبات حلق محار محارك،اس كانام لے لے بے جلارہے تھے۔ داد و محسین کی ان سینکروں آوازوں میں ایک آواز ایسی بھی تھی جس کی سرگوشی ،دل کی سرگوشی بن کے زبان سے نکل رہی تھی۔وہ عالیہ کی شدت وجذبات سے مغلوب آواز تھی۔اس آ داز میں فخر بھی تھا۔تشکر بھی تھا۔ 19 دال ادور پھینکنے کے لیے عمار حسن ایک بار پھر تیار تھا۔ یہ بڑا اہم اور فیصلہ کن اوور تفا۔اب اکنامس کوجیتنے کے لیے 12 گیندوں یہ 25رنز کی ضرورت تھی۔ عمار حسن بھی ٹیم کی فتح کے علاوہ ،اپنی جیت کے لیے بھی بازی تھیل رہا تھا۔قلندرز کے سکندر میں منتخب ہونے کا جذبہا ہے بھی تھا۔ بیدونوں ہی کھلاڑی ایسے تنھے جو قلندرز کے سکندر كے مضبوط اميدوار تھے۔ بياوورايك طرح سے ان دونوں كي قسمت كا فيصله كرنے والا تھا۔ بہلی گیندکوشعیب احمد خاطر خواہ طریقے سے تھیل نہیں سکا۔کوئی رن نہ بن سکا۔دوسری گیندی رفتاراتی کم تھی کہ وہ ممل ہید ہوگیا۔ تیسری گیندلیک سٹمی یہ بڑی۔اسے ملکا سا بید و کھایا۔ گیند کولی کی سی تیزی سے فائن لیگ کے باہر چوکے کے لیے چلی تی ۔اکلی گیند ڈر آن کی طرف کھیلا۔ایک رن کے لیے دوڑا۔اب عمارحسن کےسامنے نیا بلے باز تھا۔نے لے بازنے بھی اپنا جو ہر دکھانے کی ٹھان لیتھی۔اس نے پہلی ہی گیندکو بہت زور سے شاٹ لگائی۔ گیندخطرناک طریقے سے کور کی طرف دو کھلاڑیوں کے سروں کے قریب سے ہوتی ہوئی جاررز کے لیے باہر چلی گئے۔ اب آخری گیندرہ گئ تھی۔شعیب احمہ نے اسے اشارہ کیا کھل کر کھیلے۔ ایک رن بنانے کی بچائے باؤنڈری لگانے کی کوشش کرے۔ عمار حسن بھی ان کے ارادے کو بچھ گیا تھا۔اس بازي

نے گیندگی۔ بیکم رفتار کی فل ٹاس تھی۔ بلے بازاسے زور دارا نداز میں کھیلئے کے لیے ایک دو
قدم آسے بڑھا۔ وہ بیخ طرح ٹائم نہ کرسکا۔ گیند بلے سے نکرا کے ثدآن کی طرف گئی۔ اورا یک
آسان بیج کی شکل میں آٹھویں بلے بازگ انگ کا خاتمہ کردیا۔ اس کے ساتھ ہی محارص نے
5 وکٹوں کا سٹک میل عبور کیا۔

اکنامکس ڈیار شمنٹ کے لیے وکٹ گرنا مسئلہ ہیں تھا۔اب بھی دو کھلاڑی باقی تھے۔آخری اوور تھااور 16 رنز درکار تھے۔

آخری اوور پھینکنے کے لیے اردو ڈپارٹمنٹ کا ایک اچھا فاسٹ باؤلر تیار تھا۔اس کے سامنے شعیب احمد مرد بحران اور مردمیدان بن کے کھڑا تھا۔اس کی ایک اوردل کش انگ نے باؤلر کو پریشر میں جتلا کر دیا تھا۔اس پریشر کی وجہ سے اس کی پہلی ہی گیند وائیڈ قرار دی گئی۔ ووسری گیند میں بھی وہ اپنی لائن پوک کر گیا۔شعیب احمد نے شارٹ بی گیند کو بردی آسانی سے چوک میں بدل دیا۔اگلی گیند ٹروکٹ کی طرف کھیل کے دورنز بنا لیے۔اب چار گیندوں یہ ورنز چاہئیں ہے۔

تیسری گیند ہاؤنسرتھی۔شعیب احمہ نے اپنے بلے کوتلوار کی طرح تھمایا۔ گیند بلے سے کھرائی اورفضا میں اڑتی ہوئی لانگ لیگ کے باہر چھرزز کے لیے چلی گئی۔اب دو گیندیں تھیں اور تین رزنھے۔

شعیب احمد نے ایک بار پھرنا قابل یقین کارکردگی دکھا کے اپنی ٹیم کو جیت کے دھانے تک پہنچاد یا تھا۔ پانچویں گیند با دکر نے بہت آ ہتہ دفآر سے پھینگی۔ شعیب احمداسے بچھ ہی نہ سکا۔ گینداس کے قریب سے گزرتی ہوئی وکٹ کیپر کے پاس چلی گئی۔

پورے گراؤنڈ میں ایک سنسنی می دوڑ گئی۔ سینکٹروں دل اس گیندیہ فاتحانہ سروک کی توقع

میں دھڑک رہے تھے۔ان کی دھر کنیں جیسے بے قابو ہو کئیں۔لا تعداد ہاتھ فتح کے جوش سے المُصنے دالے تھے۔ وہ بے اختیارا پے سردں پدر کھ دیے گئے۔ اب آخری گیند تھی۔ آخری سٹروک تھا۔ فتح یا شکست کا آخری اعلان تھا۔ سینکٹروں دل دھڑ دھڑ کررہے تنے۔ بے شارآ تکھیں ملک جھیکائے بغیرایک گینداورایک سٹروک کا فیصلہ کن نظارہ کرنے کی تمنامیں منتظر تھیں۔ گیند پھینگی گئی۔ تیزی سے جائے بلے باز کے سامنے گری۔ شعیب احمہ نے اس اعتاد کے ساتھ زورے بلا تھمایا۔ گینداور ملے کے تکرانے کی بیجان انگیز آواز گوجی۔ گیند تکراکے بلند ہوئی۔ بہت بلند..... پھرسینکٹروں، ہزاردں آتھوں نے ایک سکتے کی سی حالت میں دیکھا۔وہ بلند ہوتی ہوئی گیند واپس زمین کی طرف آرہی تھی۔اندازہ نہیں ہور ہاتھا وہ کہاں گرے گی؟ شاید باؤنڈری لائن کے اندر گرے، شاید چھکے کے لیے باہر جا گرے۔ گیندز مین کے قریب آ گئی پھر باؤنڈری لائن کے او بردو بلند ہوتے ہوئے ہاتھوں کے پیچ میں ساگئی۔ سینکڑوں دل جیسے دھڑ کنا بھول گئے ۔سانسیں جیسی ساکت ہو گئیں ۔سینکڑوں ہاتھ،جو فتح کے جوش سے اٹھ رہے تھے ، ایک اضطراری انداز میں اپنے ہی سروں پہ ملال بن کے جم گئے۔ بے یقین انجام کی اس ساعت نافر جام نے بہت سوں کو جیسے پھر بنادیا۔ پھر جیسے شہر طلسمات کا آسیب ختم ہوا۔ اردوڈیارٹمنٹ کے حامیوں کی چیخ ویکار اور جوش و خروش نے بیاحساس دلایا کہ بازی الٹ چکی تھی۔ساحل تک آتے آتے کشتی الٹ چکی تھی۔ قسمت تو د کھے ٹوئی ہے جا کر کہاں کمند میکھ دور اپنے ہاتھ سے جب بام رہ کیا آخری گیند پر فتح اپنی حجب د کھلا کے حجب چکی تھی۔ شعیب احمد کی تنہا جدوجہدا پے انجام بازى

کو پہنچ چکی تھی۔وہ خود بھی جیسے سکتے کی سی کیفیت میں بیٹھار ہا تھا۔ پھر پوجھل بوجھل قدموں سے چاتا ہوا باہر کی طرف آنے لگا۔ گراؤنڈ میں بہت ی آوازوں کا بے تحاشا شور تھا۔اردو ڈیارٹمنٹ والے جیت کی خوشی میں جشن منارہے تنے۔ اکنامکس ڈیار شمنٹ والے فلست کے باوجود، شعیب احمد کی شاندار کارکردگی کی دا ددےرہے تھے۔ سب کو مرایک اور فیصلے کا بھی انتظار تھا۔ یہ فیصلہ فائنل بھیج سے بھی زیادہ سنسی خیز اور اہم تفاسيمي بے چيني سے منتظر تھے كہ كون قلندرز كاسكندر بننے والا تھا؟ جن دولر كول كا چرجا كئي دنوں سے ہور ہاتھا بینی عمار حسن اور شعیب احمد ،ان دونوں نے توقع کے مطابق مجر بور صلاحیتوں کا مظاہرہ کیا تھا۔اب و مکھنا تھاکس کے سریہ کا میا بی کا تاج سجنے والاتھا؟ میچ کے بعد دس منٹوں کا ایک مختصر وقفہ کیا گیا۔اس دوران دونوں تیمیں تازہ دم ہو کر میدان میں آئٹیں۔ پہلے میڈلز، نفذ انعامات اورٹرافیاں دی تئیں۔اس کے بعد لا ہور قلندرز کی فیم کا باؤلنگ کوچ آصف جاوید مائک کے پاس آیا۔اس نے دونوں میموں کے تھیل کی تعریف کی ۔ کھلاڑیوں کے ٹیلنٹ کوسراہا۔ پھر بڑے ہی سسینس کے بعد قلندرز کے سکندرکا زبانِ خلق کونقارہ خدا کہتے ہیں کے مصداق عمارحسن اور شعیب احمد کوانہوں نے قلندرز کے سکندر پروگرام کے تحت منتخب کرلیا تھا۔ بہت سے سٹوڈنٹس نے ان دونوں کو کندھوں پہ الفايا- بورے گراؤنڈ کا فاتحانہ چکرلگایا۔ ایک طرف جنید رضا اور اس کے حواری فکست خوردگی کے احساس سے سر جھکائے کھڑے تھے۔این ٹیم کی ہار کے افسوس کے ساتھ ساتھ شعیب احمد کی کامیابی کی خفت بھی ان بازى

کے زخمول میر چیس چھڑک رہی تھی۔ شعیب احدمسرتوں سے بھرا ہوا تھا۔تشکر سے اس کی آنکھیں آنسوؤں سے جھلملا رہی تھیں۔ان جھکمل کرتی ہی تھوں کے ساتھ وہ ایک چبرے کو بے تالی سے تلاش کررہا تھا۔وہ این کامیابی کی مسرتیں اس چرے کی بے حد حسین آنکھوں میں پڑھنا جا ہتا تھا۔اس کے گلاب کی پتیوں جیسے ہونٹول سے اپنی فتح کی محسین سننا جا ہتا تھا۔ عالیہ طلبا وطالبات کے ہجوم میں سب سے پیچھے کھڑی تھی۔اس کے دل پیٹم اور خوشی کی ملی جلی کیفیتوں کی جیسے رم جھم ہور ہی تھی۔اس نے شعیب احمد کواس مقام تک پہنچانے میں اہم كرداراداكيا تفاح بنيدرضاكى سازشول كوناكام بناديا تفاساسينة دل كى بازى بارك شعيب احمد كوكركث كى بازى مين ايك مثالى شان سے فتح ياب كرايا تھا۔ ججوم چھنے کا نام نہیں لےرہا تھا۔وہ بڑی مشکل سے راستہ بناتی ہوئی شعیب احمد کی طرف بردهی قریب گئی تھی ،اس کی نظر پڑی ۔وہ تیزی سے سٹو ڈنٹس کو یہاں وہاں دھکیلتا ہوا عالیہ کی طرف بردها۔ یاس آ کے مسرتوں سے بے قابوآ واز میں کہا۔ ' ویکھاعالیہ! کرکٹ کے حوالے ہے جومیں نے خواب دیکھا تھا، مجھےاس کی تعبیر ل گئے۔" اس کا دل بہت بچھا بچھا سا تھا، گر ہونٹوں یہ مسکرا ہٹیں سجا کے بولی۔ وحمہیں مبارک ہو شعیب احمد! میری دعاہےتم قلندرز کا سکندر ہی نہیں ، قومی ٹیم کا شاہین بھی بن جاؤ۔'' وہ اس کی آتھوں میں جما نکتے ہوئے جذبوں کی حدت سے بولا۔" مجھے یقین ہے کرکث کامیرا جنون ایبا عروج بھی دلا دےگا۔لیکن میرے دل کا جنوں پچھاور بھی ما نگتا ہے۔ بیمیں نے تہمیں پہلے بھی بتا دیا تھاتم سے میراتعلق بھی نہ چھوٹے۔بس یہی میری کامیابیوں کی معراج ہے۔''

عالیہ کے دل میں دھواں سا اٹھا۔ایک گولا ساحلق میں پھنس گیا۔ آتھھوں میں ستارے سے چک اٹھے۔اس نے بعرائے ہوئے لیج میں کہا۔ '' دل کے جنون میں ہمیشہ ار مانوں کا خون ہوتا ہے شعیب احمد! ابھی الیی باتوں کا دفت نہیں ۔ابھی تواپنی کرکٹ کی کا میابیوں کا جشن منا ؤ۔مجھے سے تعلق کی تمنا چھوڑ دو۔ جب عروج حاصل کرو کے تو مجھ جیسی کئی لڑ کیاں تمہاری تمنامیں تڑپ رہی ہوں گی۔'' یہ کہہ کروہ بلیث گئی۔ بہت سے طلبا و طالبات کی بھیڑ میں جگہ بناتی ہوئی پیچھے کی طرف آئی۔ پھروہاں سے تیز تیز چلتی ہوئی یار کنگ اربیا میں آئی۔ این کار کا دروازہ کھول کے دھی سے اس میں بیٹھ گئی۔ پھر بہت ہی شکستگی سے اپناس شیئر نگ کے اوپررکھ کے پھوٹ پھوٹ کے رو دی۔ بہت در کے رکے ہوئے آنسوؤل کو جیسے راستدمل گیا۔ بیرآنسو ،آنکھول کے چشموں سے نکل نکل کے سٹیئر نگ کو بھگوتے رہے۔ ازل سے محبت قربانی دیتی آئی ہے۔ بیقربانی مانگتی بھی ہے۔ عالیہ بھی محبت کی قربان گاہ میں دل کی بازی ہارگئ تھی۔ یغم اپنی جگہ،اس سے سواخوشی بیسوچ کر مور بی تھی کہ اس کی قربانی رائيگال نبيس گئي تھي۔

